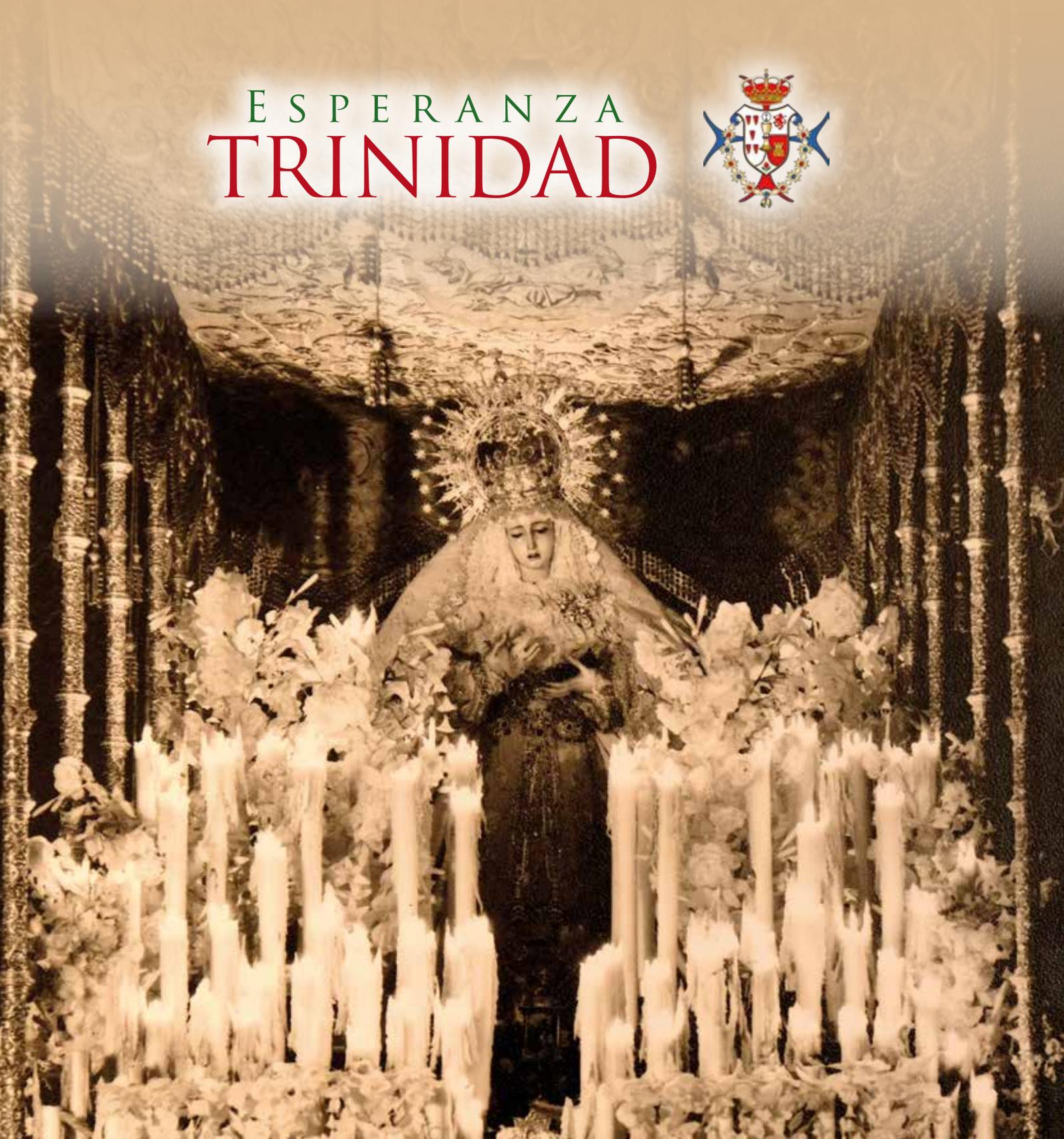


ESPERANZA
TRINIDAD





TRINIDAD

Anuario 2022/**23**

Edita

Pontificia, Real, Muy Ilustre y Trinitaria Hermandad Sacramental y Archicofradía de Nazarenos del Sagrado Decreto de la Santísima Trinidad, Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, María Santísima de la Concepción, Nuestra Señora de la Esperanza Coronada y San Juan Bosco.

Hermano mayor

Ubaldo Blanco Sáenz.

Director

Salvador Gavira Castillo.

Consejo de redacción

Juan Carlos Gallardo Ruiz, Fátima García Lara, José Luis Rubio Revuelta, Manuel Toledo Zamorano.

Diseño y maquetación

Páginas del Sur S. L.

Fotografías

Paula Grande, Germán Gamiz, José Antonio Muñoz, Julio Marín, Antonio Blanco, Salvador Gavira.

Archivos

Archivo Hermandad.

Fotografía portada

Archivo Hermandad.

Fotografía contraportada

Rafael Alcazar Otero.

Índice

4

Editorial

6

Saludas

14

Vida de hermandad

80

Patrimonio, presentes y restauraciones

86

Esperanza

110

Espíritu Trinitario

122

De nuestros hermanos

Editorial

POR TERCER AÑO CONSECUTIVO, volvemos a ofrecer este anuario para todos nuestros hermanos, la tercera parte de la trilogía que comenzamos con toda ilusión y amor por nuestra Hermandad. Este año está dedicado a Nuestra Señora de la Esperanza, en el que podrás contemplar las imágenes y noticias, con las que tratamos de cubrir todo lo que al extenso año han acaecido en nuestra Hermandad, que no ha dejado de llevar a cabo sus actividades, manteniéndose viva gracias a la incesante labor de sus hermanos, que entre TODOS hemos realizado.

ASIMISMO, EN LAS PÁGINAS DE ESTE ANUARIO hemos querido plasmar la labor social de la Diputación de Caridad que se ha llevado a cabo durante todo este tiempo, con el objetivo de paliar las diferentes problemáticas de las necesidades, que hoy en día nos preocupa. También de las diputaciones de Formación y Juventud, tan importantes, para el enriquecimiento de nuestra vida cristiana y la nueva savia que nos precederá. Además están presentes, como no podía ser de otra forma, los diferentes estrenos y restauraciones patrimoniales que nuestra Hermandad ha incorporado durante el año.

NO, NO HA SIDO FÁCIL, atrás quedan los días de trabajo, de esfuerzos y desánimos, de alegrías y lágrimas, de superaciones y desengaños, de sacrificio familiar, de horas y horas quitadas del sueño, buscar hueco en tu vida laboral, sacar horas de dónde no las encuentra. Pero ante todas las adversidades, si se hace con AMOR, todo dolor y pena desaparecen.

EN EL ANTERIOR ANUARIO, me dediqué a observar a los hermanos que recogían su ejemplar y mirar lo primero que leían, que artículo le interesaban, les preguntaba que le atraían del "librito". Y todos me respondían lo mismo, "yo miro las fotografías, que es lo que más me gusta".

ES POR ELLO, QUE LO MEJOR es hacer lo que más le gustan a los hermanos, dedicarle este anuario con multitud de fotografías de Ella, de Nuestra Esperanza.

Y NADA MÁS EMPEZAR, miles de preguntas se venían a la cabeza, porque ¿Qué más Esperanza se te puede decir que no te hayamos dicho? ¿Qué más Esperanza se te puede rezar que no te hayamos rezado? ¿Qué más gracias Esperanza te podemos dar que no te hayamos dado?. Y esa fue la realidad que nos encontramos al realizar este anuario dedicado a Ella. ¿Qué más podemos publicar de la Esperanza, que no se haya publicado? Si sólo con ver su cara, si sólo con verla a Ella, nuestra alma, nuestro corazón se llena de ESPERANZA.

CUANDO ESTÉS LEYENDO este anuario, la Hermandad ya ha celebrado su Cabildo de Elecciones, y ya se habrá elegido al Hermano Mayor que los hermanos quieren que esté.

PEDIMOS A NUESTRO SAGRADOS TITULARES que os bendiga y proteja. Y le rogamos también por todos nosotros, para que nos ayuden a seguir construyendo una Hermandad unida por y para todos.

SIN MÁS, DESDE ESTE EQUIPO EDITORIAL del anuario, deseamos que lo disfruten y puedan recordar todos los acontecimientos vividos en nuestra Hermandad, ofreciendo este anuario por todos nuestros hermanos difuntos





SALUDAS



María, madre de esperanza

NUESTRO QUERIDO Hermano Mayor me invita para que comparta algunas reflexiones sobre nuestro ser cofrade de la Esperanza, de la Esperanza Trinitaria. Por una parte soy consciente que poco puedo ofrecerles porque vosotros, queridos hermanos y hermanas, vivís mucho más de cerca y de forma más ferviente que yo el ser cofrades. Sin embargo, por deuda de gratitud y cariño hacia vosotros, os ofrezco estas breves líneas.

LA ESPERANZA es una de las actitudes fundamentales de la existencia cristiana. Como virtud teologal, nos la infunde Dios y nos da unas alas para pensar y vivir más allá de las apariencias y liberarnos, ya desde ahora, de los límites de las coordenadas espacio-temporales en las que se desarrolla nuestra existencia. En efecto, la virtud de la esperanza nos permite mirar más allá del pequeño horizonte de nuestra cotidianidad marcado por alegrías y tristezas, éxitos y fracasos, salud y enfermedad, justicias e injusticias; en definitiva, por el bien y el mal.

AHORA BIEN, nuestra esperanza no es un ejercicio de voluntarismo que, de una forma un poco ciega y subjetiva, desea algo a toda costa. Tampoco es

el horizonte lejano de una utopía que todos sueñan que acontecerá pero que siempre se aleja para no llegar nunca. Nuestra esperanza es objetiva, personal y cierta; es un don, un regalo y tiene nombre: Jesucristo resucitado.

LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR es el fundamento último de nuestra esperanza porque, por el Bautismo, participamos de la vida nueva de con resucitados en Cristo, por Él y en Él. El triunfo de Cristo es nuestro triunfo; su resurrección da un sentido nuevo a nuestra historia personal y comunitaria, abriéndola a una perspectiva nueva que es la que nos hace atisbar y desear la esperanza cristiana.

SI NUESTRA ESPERANZA tiene un nombre, un fundamento, que es Cristo, tiene también una Madre que es la Virgen de la Esperanza. Cristo es fundamento de nuestra esperanza desde su encarnación en Nazaret, su nacimiento en Belén, hasta su muerte y resurrección en Jerusalén. En esa vida y en su misión mesiánica está presente y actuando Santa María. La Esclava del Señor de Nazaret, la Madre de Dios de Belén, la Intercesora de Caná de Galilea, la Piedad, la Dolorosa del Viernes Santo, se viste de verde Esperanza en la resurrección de su Hijo porque, con mater-

nidad espiritual, es Madre de la Iglesia. Por Ella nos ha venido y nos viene, hasta el final de los tiempos, la esperanza cristiana.

QUERIDOS HERMANOS y hermanas somos unos privilegiados porque vivimos y expresamos nuestra fe cristiana con lenguaje, devoción y advocación de esperanza, de Ella, Esperanza Trinitaria. Traduzcamos esta gracia en compromiso de testimonio, de anuncio, de fraternidad que lleve consuelo y esperanza a los seres humanos que más lo necesitan.

VIRGEN DE LA ESPERANZA, faro, luz y guía de nuestras noches, abogada, consoladora, auxilio en nuestras necesidades. Siempre Madre en tu corazón, siempre Virgen en tu rostro y en tu mirada, cúbreonos con tu manto amplio de esperanza, llévanos bajo tu palio de amor para que seamos luces y flores para ti y testigos para todos los hombres y mujeres que necesitan de tu Hijo resucitado.

Con mi bendición fraternal.

FRANCISCO CÉSAR GARCÍA MAGÁN
Obispo Auxiliar de Toledo
Secretario General de la
Conferencia Episcopal Española



La Esperanza

A **PRECIADOS HERMANOS.** Aunque a veces no seamos muy conscientes, puede que una de las cosas que más necesitemos en nuestro tiempo sea vivir con esperanza y ser capaces de infundirla en los demás.

EL PAPA FRANCISCO repite una afirmación interesante que nos hace pensar: los cristianos no somos ni optimistas ni pesimistas sino esperanzados.

ES DECIR, ni personas que siempre lo ven todo negativo, lleno de defectos, deficiencias, errores y dobles intenciones ni tampoco aquellas que viven en la nube de un supuesto optimismo fuera de la realidad y que no son capaces de reconocer la complejidad y las dificultades reales de la vida.

LA ESPERANZA es una realidad mucho más profunda. Una esperanza que no es

El papa Francisco repite: los cristianos no somos ni optimistas ni pesimistas sino esperanzados

simplemente esperar algo de forma pasiva, sino que, de alguna manera, es lo que nos ayuda a vivir mejor y ofrecer un sentido diferente a nuestro presente, sea el que sea.

La esperanza es tan auténtica que no puede ser otra realidad que el mismo Dios

EN ESTE SENTIDO el papa Benedicto XVI, en una encíclica que dedicó a la esperanza cristiana nos recordaba que: "el presente, aunque sea un presente fatigoso se puede vivir y aceptar si lleva hacia una meta, si podemos estar seguros de esta meta y si esa meta es tan grande que justifique el esfuerzo del camino" (Spe Salvi n. 1).

ESTAMOS HABLANDO de una esperanza tan auténtica que no puede ser otra realidad que el mismo Dios. Así, en esa misma encíclica el papa llega a reconocer que: "quien no conoce a Dios, aunque tenga múltiples esperanzas, en el fondo está sin esperanza, sin la gran esperanza que sostiene toda la vida. La verdadera, la gran esperanza

del hombre que resiste a pesar de todas las desilusiones sólo puede ser Dios, el Dios que nos ha amado y que nos sigue amando «hasta el extremo»" (Spe Salvi n. 27).

DE AHÍ, que cuando nos apartamos de Él o vivimos como si no existiera nos desesperanzamos. Por eso, los cristianos estamos convencidos de que donde está Dios hay esperanza, donde está Dios hay futuro.

Y NO SÓLO ES QUE DIOS nos de esperanza, sino que Él mismo y su Evangelio son nuestra única esperanza porque es nuestra salvación y el camino para la felicidad plena.

UNA ESPERANZA que se cultiva y crece día a día y que supone un reto personal e institucional, como Iglesia y también como Hermandad. Concretemos así lo que debemos potenciar y lo que habría que eliminar para que la esperanza siga creciendo en nosotros.

Y NADIE MEJOR que nuestra Esperanza Trinitaria para descubrir un modelo seguro de vida esperanzada que nos conduce a su Hijo Jesucristo, el fundamento de toda esperanza.

MIGUEL CANINO ZANOLETTY, SDB
Director espiritual



Siempre con la Esperanza

QUERIDOS HERMANOS/AS: Casi han pasado tres años desde la toma de posesión de la Junta de Gobierno que ha llevado los designios de la Hermandad, en estos años hemos tenido unos momentos muy duros, como la de no poder efectuar la Estación de Penitencia en 2021, y la pérdida de personas muy queridas en nuestra corporación, como la de Doña Bienvenida Campañario, Don Ricardo Lucas y Don Manuel Dona, pero no tenemos más remedio que seguir adelante, como hasta ahora por el beneficio y engrandecimiento de nuestra Hermandad.

ME GUSTARÍA HACER BALANCE de todos los proyectos realizados en este periodo, tanto de cultos como de formación, de caridad y de patrimonio, pero sería muy extenso y no os quiero cansar solo deciros que me siento muy orgulloso de todo lo realizado, pues han sido unos cultos numerosos, con la exposición del Santísimo todos los jueves primeros de mes, desgraciadamente con poca asistencia de hermanos y otros muy solemnes, con brillantes predicadores, en especial nuestro Hermano el Obispo Auxiliar de Toledo Don Cesar García Mañan, que muy amablemente acepto la invitación de predicar la función de la Esperanza el pasado mes de diciembre.

REFERENTE A LA FORMACIÓN, se han realizado varias conferencias y charlas muy interesantes y con gran afluencia de hermanos y devotos, algunos coincidiendo con los jueves de Esperanza, que han sido un momento de encuentro y convivencia con los hermanos.

"Me siento muy orgulloso de todo lo realizado, pues han sido unos cultos numerosos"

EN CARIDAD, hemos realizado una gran labor de ayuda a los más necesitados y colaborando con distintos comedores sociales y congregaciones religiosas, con enormes cantidades de productos que nos han sido donados por empresas colaboradoras, de las cuales tendremos constancia en la memoria del ejercicio que se leerá en el cabildo de cuentas.

CON RESPECTO AL PATRIMONIO, hemos realizado la consolidación de la nube del paso del Sagrado Decreto, como así la elevación de la misma, para que los fieles pudieran observarla, en un plano

superior a las figuras de los padres de la iglesia, ya que por su altura dificultaban la visión de las figuras de Dios Padre y Dios Hijo. Se ha construido una nueva parihuela del paso de las Cinco Llagas, debido a que estaba en malas condiciones la anterior y se ha realizado también la construcción de un cajón en madera náutica muy resistente para preservar los respiraderos y la canastilla del mismo. Referente al paso de palio, se han iniciado los trabajos sobre la peana de plata para la Santísima Virgen de la Esperanza, con la compra de toda la plata para la realización de la misma, así como se ha firmado el compromiso de pago con el taller de los Hermanos Delgado, que se termina en abril del 2026, cuando la entrega de la peana será si Dios quiere para marzo del 2025. En este apartado también hay que destacar la realización de un gran ropero en la priostia para la colocación de ropas de las imágenes, las albas y dalmáticas de los acólitos que anteriormente estaban en cajas, con el consiguiente deterioro que sufrían.

CON RESPECTO A LA CUARESMA de este año, hemos realizado el Viacrucis tradicional, con una gran afluencia de hermanos y devotos por los conventos e iglesias de nuestro entorno. El Sábado Santo de este año ha sido un tanto especial por la celebración del Santo

Entierro Grande, con lo que respecta a nosotros, hemos tenido que adelantar la hora de salida de nuestra Cofradía en treinta minutos, pues teníamos que pedir la venia en Campana cuarenta y cinco minutos antes del horario habitual, se hizo sin ningún problema y cumplimos los horarios que se nos indicaron por el consejo de Cofradías, dejando algunos minutos al Santo Entierro, con lo cual aprovecho para darle las gracias a todo

el cuerpo de nazarenos, por su excelente comportamiento y nos sentimos muy orgullosos de que este año se cumplieron todos los horarios y se realizó una estación de penitencia como hacía años que no se efectuaba, resumiendo una semana santa plena.

EN UNOS DÍAS, tendremos el cabildo de cuentas, las cuales, gracias a la gran labor de la mayordomía, es-

tán completamente saneadas y con una tesorería para seguir terminando y realizar los proyectos que esta junta de gobierno tiene en mente. Al día siguiente tendremos el cabildo de elecciones, al cual me presento a la reelección para continuar con la labor comenzada hace casi tres años, con gran parte de la junta actual y con nuevos miembros antiguos y otros jóvenes de nuestra corporación para seguir desarrollando los proyectos e iniciativas que tenemos previstos.

"El Sábado Santo de este año ha sido un tanto especial por la celebración del Santo Entierro Grande"

ME DESPIDO de todos vosotros, pidiéndole a Dios nuestro Señor, en su advocación de los Cinco Llagas y a Nuestra Señora de la Esperanza Trinitaria Coronada, que nos protejan y nos cuiden siempre, un abrazo a todos.

UBALDO BLANCO SÁENZ
Hermano Mayor





VIDA DE HERMANDAD





**Lunes 16 de
mayo de 2022**

Nuestra hermandad es la encargada de animar la eucaristía este día en la novena en honor de María Auxiliadora.

**Sábado 16 de
mayo de 2022**

Nuestra hermandad participó corporativamente con una representación en la procesión de María Auxiliadora.



Jueves 30 de junio de 2022

Se celebra cabildo general de cuentas y presupuestos.



Martes 20 de septiembre de 2022

La Junta de Gobierno fue recibida en audiencia por el Sr. Arzobispo de Sevilla, José Ángel Saiz Meneses, en el Palacio Arzobispal.

Jueves 23 de septiembre de 2022

Se presenta en nuestra capilla el anuario correspondiente al periodo 2021/2022





Miércoles 12 de octubre de 2022

Una representación de nuestra hermandad participa corporativamente en la procesión extraordinaria de la vecina hermandad de San Roque con motivo del XXV aniversario de la coronación canónica de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.



Domingo 16 de octubre de 2022

En la misa de hermandad de ese domingo juran sus cargos los nuevos miembros de junta, nuestros hermanos Beltrán Castro-Palomino Hernández, Joaquin Barragan Carmona, Paula Grande Ramos y Rafael Lancha Pardal.



Sábado 22 de octubre de 2022

Nuestra hermandad asiste corporativamente representada a la procesión con motivo del 50 aniversario de la aprobación de las reglas de la Hermandad de la Resurrección.



4, 5 y 6 de noviembre de 2022

Tiene lugar el Encuentro de Hermandad Trinitarias en Huelva, organizado por la hermandad de Jesús Cautivo, asistiendo por parte de nuestra hermandad el Hermano Mayor y el Consiliario Primero, acompañados de sus esposas.



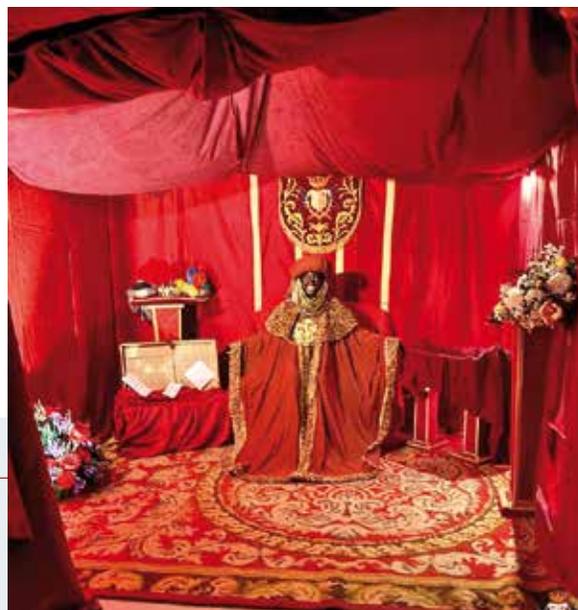
Miércoles 23 de noviembre de 2022

Nuestro hermano Monseñor Francisco César García Magán, obispo auxiliar de Toledo, es nombrado Secretario General de la Conferencia Episcopal Española.



Jueves 8 diciembre de 2022

Se inaugura y bendice el belén instalado por nuestros jóvenes en la casa de hermandad.



Martes 3 de enero de 2023

El Cartero real, organizado por el grupo joven, recoge las cartas de los más pequeños en nuestra casa de hermandad.

Domingo 8 enero de 2023

Nuestra hermandad asiste representada por su Hermano Mayor y la Secretaria Primera, a la bendición de Nuestra Señora de la Trinidad de la hermandad trinitaria de Humildad y Paciencia de Jerez.



Orfebrería Delgado López

especializados en trabajos
litúrgicos y decoración

c/ Góico, 48 A - 10017
Tel. y Fax: 954 364 051
41002 - SEVILLA



Domingo 15 de enero de 2023

Se celebra cabildo general extraordinario de hermanos para presentar y aprobar las modificaciones de reglas y la ejecución de una nueva peana, en plata de ley para Nuestra Señora de la Esperanza.

Saliendo aprobadas las modificación propuestas y la ejecución de la peana por el taller de Orfebrería de los Hermanos Delgado. Además de la restauración de la peana actual.



Miércoles 8 de febrero de 2023

Convivencia de las hermandades del día, con eucaristía, conferencia y posterior convivencia en nuestra capilla y casa de hermandad.

Jueves 16 febrero de 2023

Se inaugura el azulejo dedicado a Antonio Dube de Luque, promovido por las hermandades que tienen imágenes suyas.



Jueves 2 marzo de 2023

Se firma la ejecución de la nueva peana de plata para N.S. de la Esperanza con el Taller de Orfebrería Hermanos Delgado.





Jueves 2 marzo de 2023

Ese mismo día se presenta en la capilla el cartel de la Tertulia Cofrade "Paso a Nivel", que recrea a N.S. de la Esperanza en un cuadro realizado a carboncillo y grafito, donado por dicha tertulia a nuestra Hdad.

Marzo de 2023

En este mes participamos en la exposición de estrenos en el Círculo Mercantil, con el nuevo cingulo de NS de la Esperanza y el nuevo roquete de S. Jeronimo.





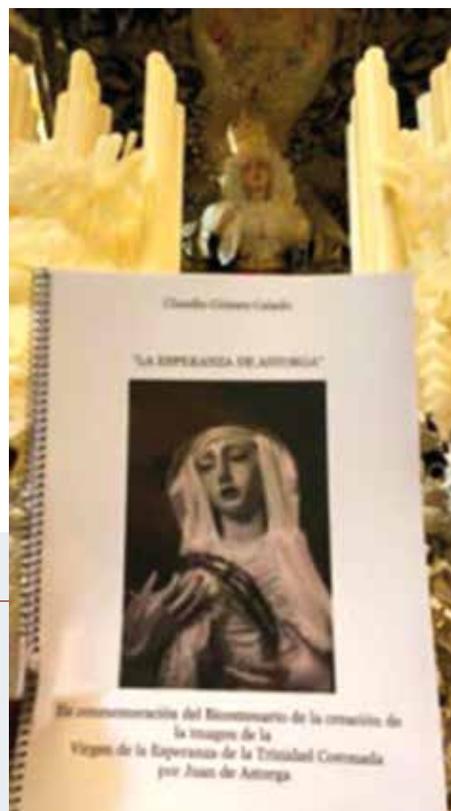
Lunes 27 de marzo de 2023

Tiene lugar la subida al paso del Stmo. Cristo de las Cinco Llagas, portado por nuestros hermanos más antiguos .



Martes 28 marzo de 2023

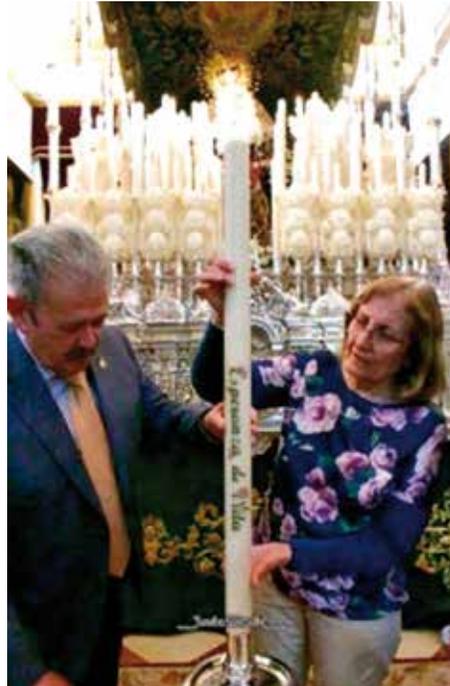
Estreno de la marcha "La Esperanza de Astorga", a cargo de la banda de la Oliva de Salteras, compuesta y dedicada a nuestra sagrada titular. por D. Claudio Gómez Calado, con motivo del bicentenario de su hechura.





29 y 30 de marzo

Fundición cirio de donantes y cirio de la Policía Local, ante el paso de palio.





Sábado 1 de abril de 2023

Recibimos corporativamente a la hermandad de San José Obrero a su paso ante el cancel de la basílica el sábado de pasión.

Sábado 8 abril de 2023

Sábado Santo, realizamos estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral.





Viernes 14 de abril de 2023

Visita de la Asamblea Intertrinitaria a nuestra hermandad, con el Ministro General de la orden al frente, visitando la basílica y las dependencias de nuestra hermandad, pudiendo admirar en la capilla el palio de NS de la Esperanza.



CULTOS



Apertura del curso cofrade

El viernes 23 de septiembre se realiza la apertura del curso cofrade en la capilla presidida por D. Miguel Canino Zanoletty (sdb) , a las de las 20.30 h., a su término se presenta el anuario del curso anterior.





Triduo sacramental, Función a la Santísima Trinidad y aniversario Coronación N.S. de la Esperanza

Del 9 al 11 de junio, se celebra Triduo Sacramental, en nuestra capilla, presidido por el trinitario Fray Sergio García Perez.

El domingo 12 dedicamos Función Principal al Augusto Misterio de la Santísima Trinidad, presidida por D. Miguel Canino Zanoletty (sdb).

El 10 de junio también celebramos el XVI Aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Esperanza.





MEMORIA GRÁFICA
CULTOS

Cultos a María Santísima de la Concepción

El martes 7 de diciembre tuvo lugar la Vigilia de la Inmaculada Concepción. Renovando su juramento los hermanos que cumplen 14 años.

El miércoles 8 de diciembre celebramos Solemne Eucaristía en honor de María Santísima de la Concepción, oficiada por D. Miguel Canino Zanoletty (sdb). En esa misma fecha estuvo expuesta en veneración nuestra Sagrada Titular en la capilla.











Cultos a Nuestra Señora de la Esperanza Coronada

Del jueves 15 al sábado 17 de diciembre se celebró Solemne Triduo y Veneración a Nuestra Señora de la Esperanza Coronada, oficiando los cultos el Reverendo. Padre D. Juan Franco Perez, Párroco de Ntra. Sra. de a O, de Sanlúcar de Barrameda.

El jueves 15 recibieron sus medallas los hermanos pequeños que han pasado a formar parte de la nómina de la hermandad, el viernes 16 se procedió a la jura de nuevos hermanos, el sábado 17 se hizo entrega de diplomas a los hermanos que cumplieron 25 años de pertenencia a nuestra hermandad.

El domingo 18 de diciembre tuvo lugar la Solemne Función en honor de Nuestra Señora de la Esperanza Coronada, oficiada por nuestro hermano el Excelentísimo y Reverendísimo Obispo auxiliar de Toledo, D. Francisco César García Magán, que al término de la misma oró en nuestra capilla ante los Sagrados Titulares, y firmó en el libro de honor. Durante la celebración se impusieron las medallas de oro a nuestros hermanos que en este año 2022 cumplieron 50 años de pertenencia a la hermandad. Dicha distinción ha recaído este año en los siguientes hermanos:

Santiago Aguilar Cuartango
Jose Manuel Angulo Chacón
Eduardo J. Armenteros Cuartango
Francisco Javier Cريس Morato

Juan Manuel Cريس Morato
José Carlos Cuenca Molina
Esperanza Díaz Oriol
José Luis Díaz Sausi
Manuel Dona Cabeza
Manuel Dona Criado
Francisco José Falla Franco
Jorge Gabella Ventura
Joaquín Girón Domínguez
Javier Haro Lucas
Enrique Machado Díaz
Francisco Melero Ochoa
Francisco Monge Domínguez
M^a del Pilar Oriol Salvador
Juan Antonio Osorio Bajuelo
Esperanza Rial Zurita
José Diego Rivero Bellido
Jesús María Romero Núñez
Julián Romero Suarez

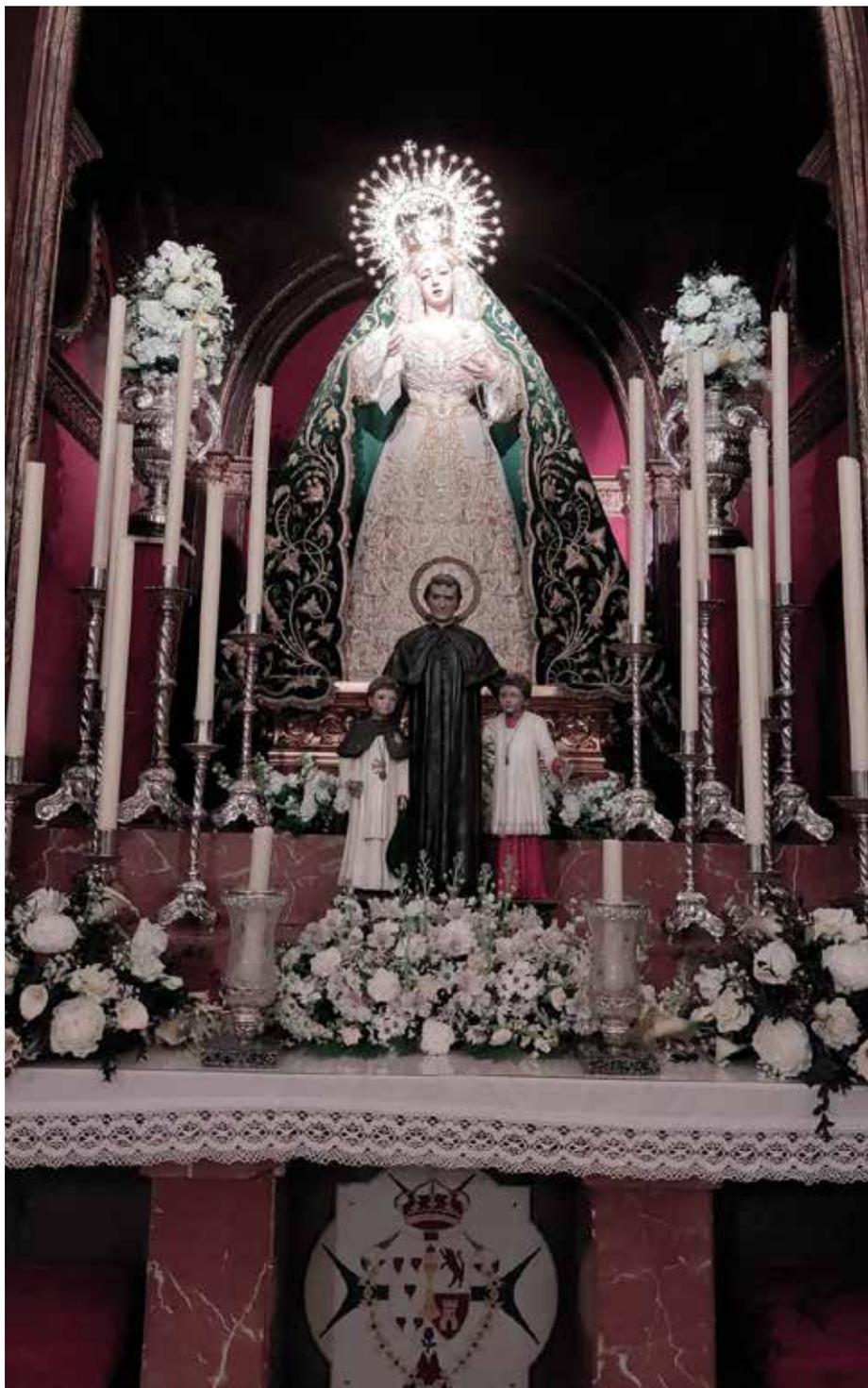
La Santísima Virgen estuvo expuesta en Veneración toda la jornada, así como los anteriores días del Triduo.











Función a San Juan Bosco

El domingo 5 de febrero celebramos Función Solemne a nuestro titular San Juan Bosco, como se recoge en nuestras reglas, presidida por D. Miguel Canino Zanoletty (sdb) y oficiada en nuestra capilla.



Eucaristía Miércoles de ceniza y Vía-Crucis

El 22 de febrero, miércoles de ceniza, tras la eucaristía, se celebró nuestro tradicional Vía Crucis, presidido por el Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, con el recorrido y visitas tradicionales, a los conventos y hermandades.



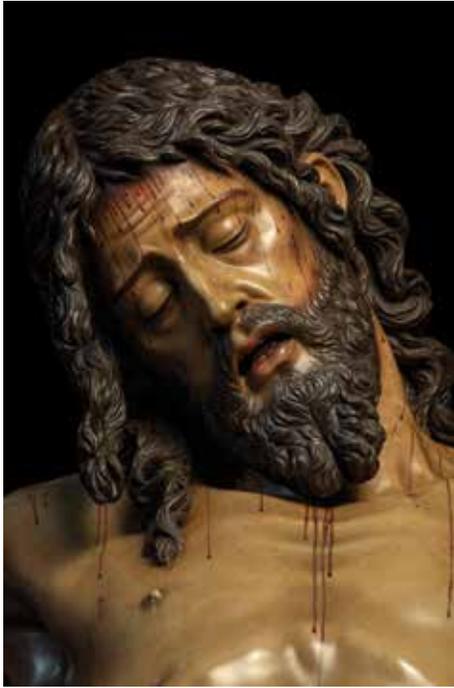






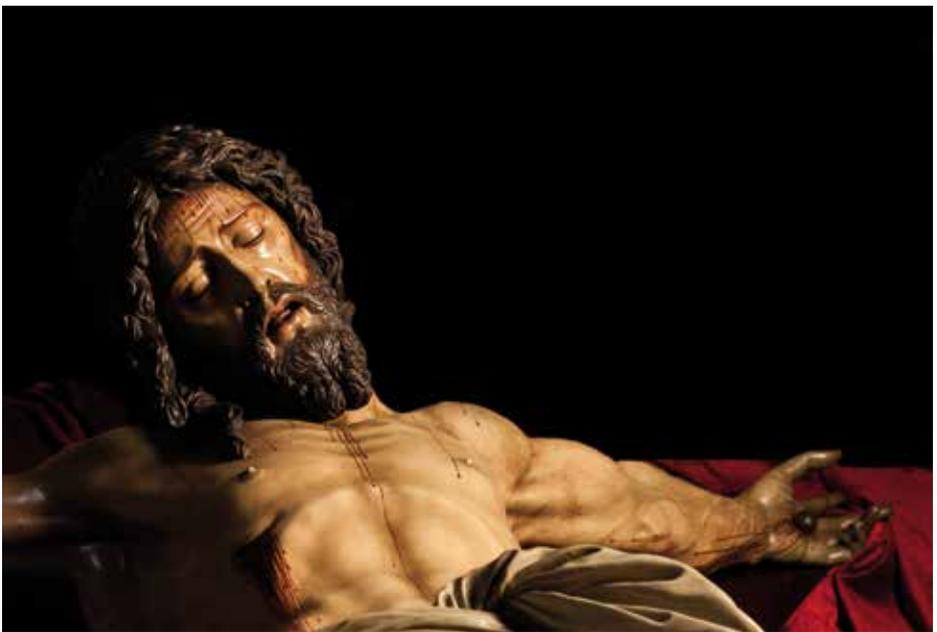






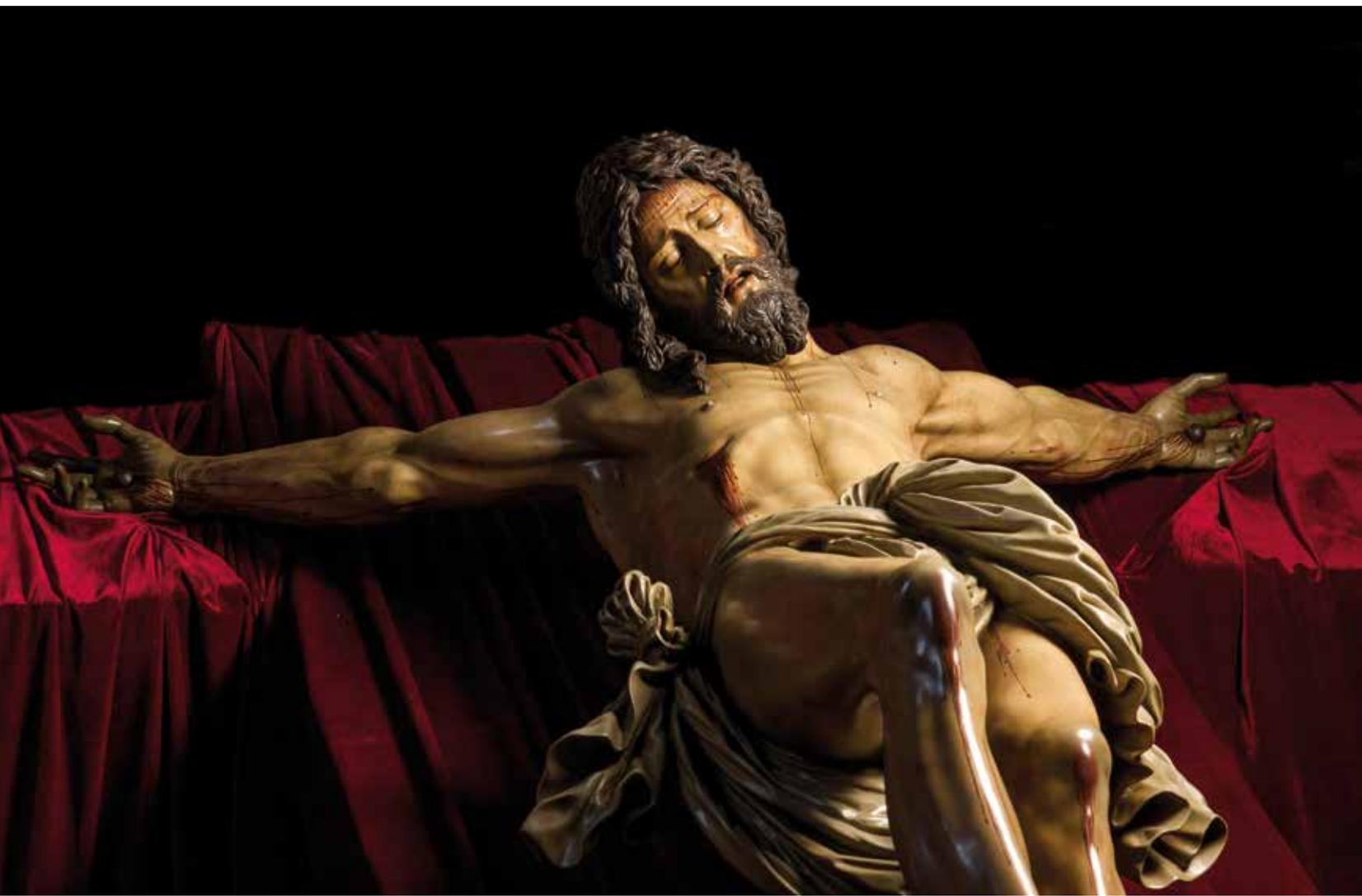
Veneración al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas

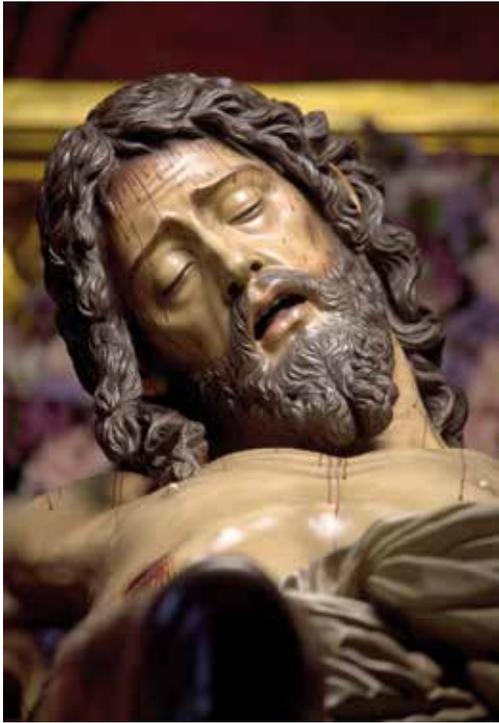
El 26 de febrero, domingo, tuvo lugar la veneración al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, en nuestra capilla, con una notable asistencia de fieles.





MEMORIA GRÁFICA
CULTOS





Solemne Quinario al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas

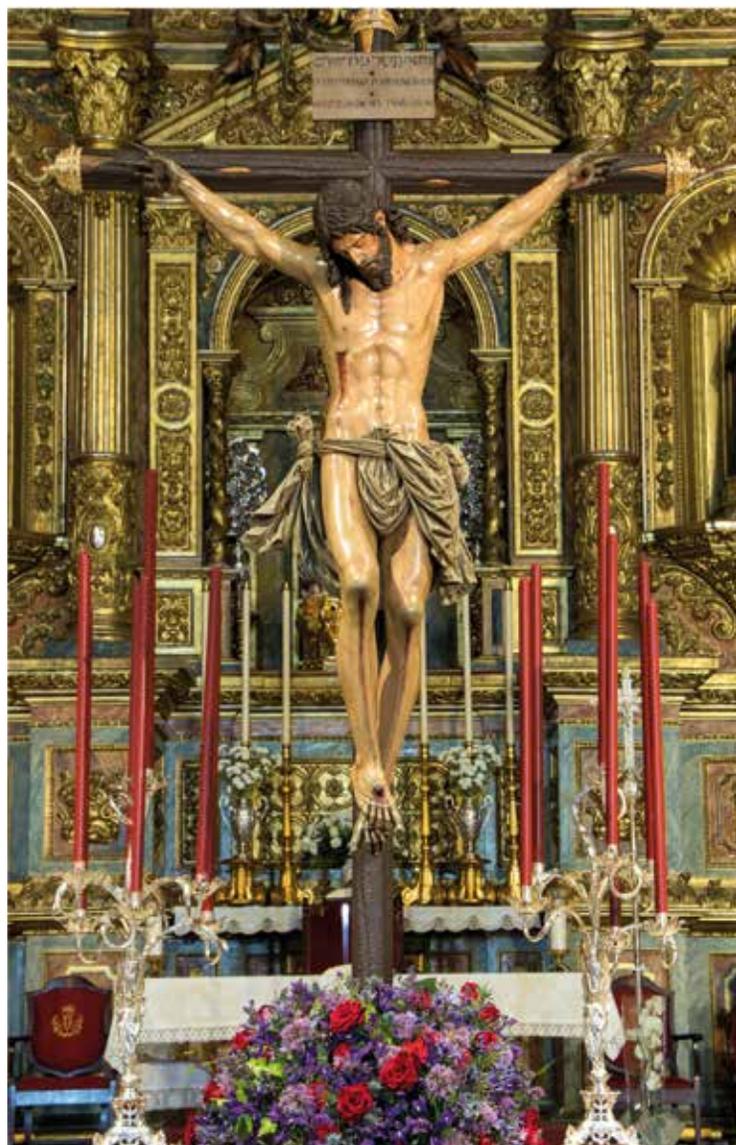
Del 7 de marzo al 11 de marzo se celebró Solemne Quinario al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, en la Basílica de María Auxiliadora, comenzando con el rezo del Santo Rosario y Ejercicio de las Cinco Llagas, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. Padre D. Antonio José Guerra Martínez, Párroco del Santísimo Corpus Christi. En estos días tuvimos jura de nuevos hermanos e imposición de medallas a los menores de 14 años. El sábado 11 al término del quinario, tuvo lugar la Procesión Claustral con el Santísimo Sacramento.

Cada día del quinario estuvo dedicado a un grupo de la hermandad: camareras, cuerpo de diputados, costaleros, junta de gobierno y grupo joven, que realizó en la jornada del sábado, una ofrenda floral al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas.

Domingo 12 de marzo, a las 13.00 h. celebramos Solemne Función Principal, presidida por nuestro Director Espiritual, D. Miguel Canino Zanolletty, (sdb) en la Basílica de María Auxiliadora, con pública protestación de fe. A su término disfrutamos de la tradicional comida de hermandad.





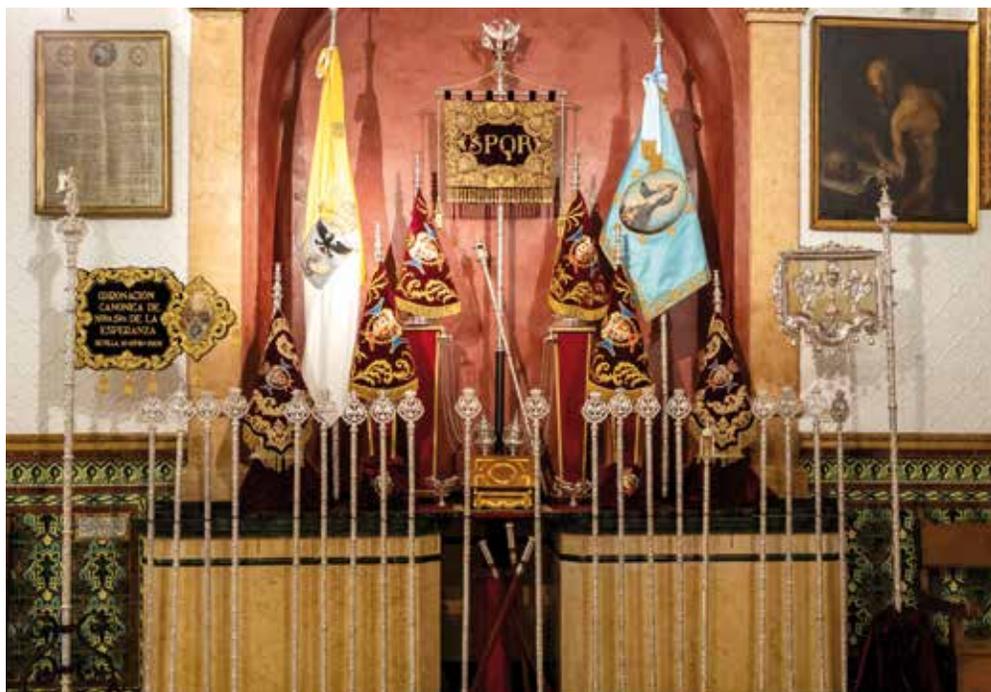




MEMORIA GRÁFICA
CULTOS

Misa Viernes de Dolores

El 31 de marzo, Viernes de Dolores, tuvo lugar la tradicional misa en recuerdo de los hermanos difuntos, con jura de nuevos hermanos, en una eucaristía celebrada en la Basílica y presidida por el palio de Nuestra Señora de la Esperanza Coronada, predicando nuestro Director Espiritual D. Miguel Canino Zanoletty (sdb).





SEMANA SANTA

Sábado 8 de abril de 2023

El Sábado Santo, 8 de abril, realizamos estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral. El día amaneció radiante y durante toda la mañana recibimos las visitas del Sr. Arzobispo, Sr. Alcalde, Consejo de Cofradías, Policía Local y numerosas representaciones de otras hermandades, además de hermanos y devotos.

En el interior de la Basílica y previo a la salida se realizaron las tradicionales levántas de los pasos en honor a sus camareras

A las 14.40 h., debido al adelanto horario por la celebración del Santo Entierro Grande, se abrieron las puertas para iniciar tan esperado momento, con una alta temperatura, que en las primeras horas hizo mella en el cuerpo de nazarenos, teniendo que ser atendidos, algunos de ellos, por el equipo sanitario que nos acompañaba, el cual realizó una magnífica labor. Aparte de estas pequeñas incidencias, la jornada resultó brillante, luciéndonos nuestros pasos y disfrutando de momentos



realmente emotivos en todo el recorrido, siempre acompañados de numeroso público y devotos, especial mención a nuestro discurrir, como es tradicional, por la calle Sol. Este año se han realizado unos cambios en el recorrido, que fueron aprobados en el cabildo general de salida.

Gracias, como siempre por su entrega y labor a nuestros acólitos y cuerpo de diputados por trabajo y colaboración.

Especial mención requieren las bandas que acompañaron a nuestro cortejo, haciendo con sus marchas aún más espléndido el discurrir de nuestra cofradía. Este año debido a su especial carácter, la banda de la cruz de guía solicitó acompañar a su titular en el SEG, acompañándonos por primera vez la Banda de Nuestra Señora de Gracia de Carmona.

A la 12.32 h. y tras las lucidas entradas del paso del Sagrado Decreto y del Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, entraba el palio de Nuestra Señora de la Esperanza Coronada acompañada por los acordes de la Banda de la Oliva.

El Domingo de Resurrección, tras las misas de la mañana se pusieron a disposición de los hermanos las flores que habían acompañado en sus pasos a nuestros Sagrados Titulares, obteniendo un generoso donativo para nuestra Bolsa de Caridad.











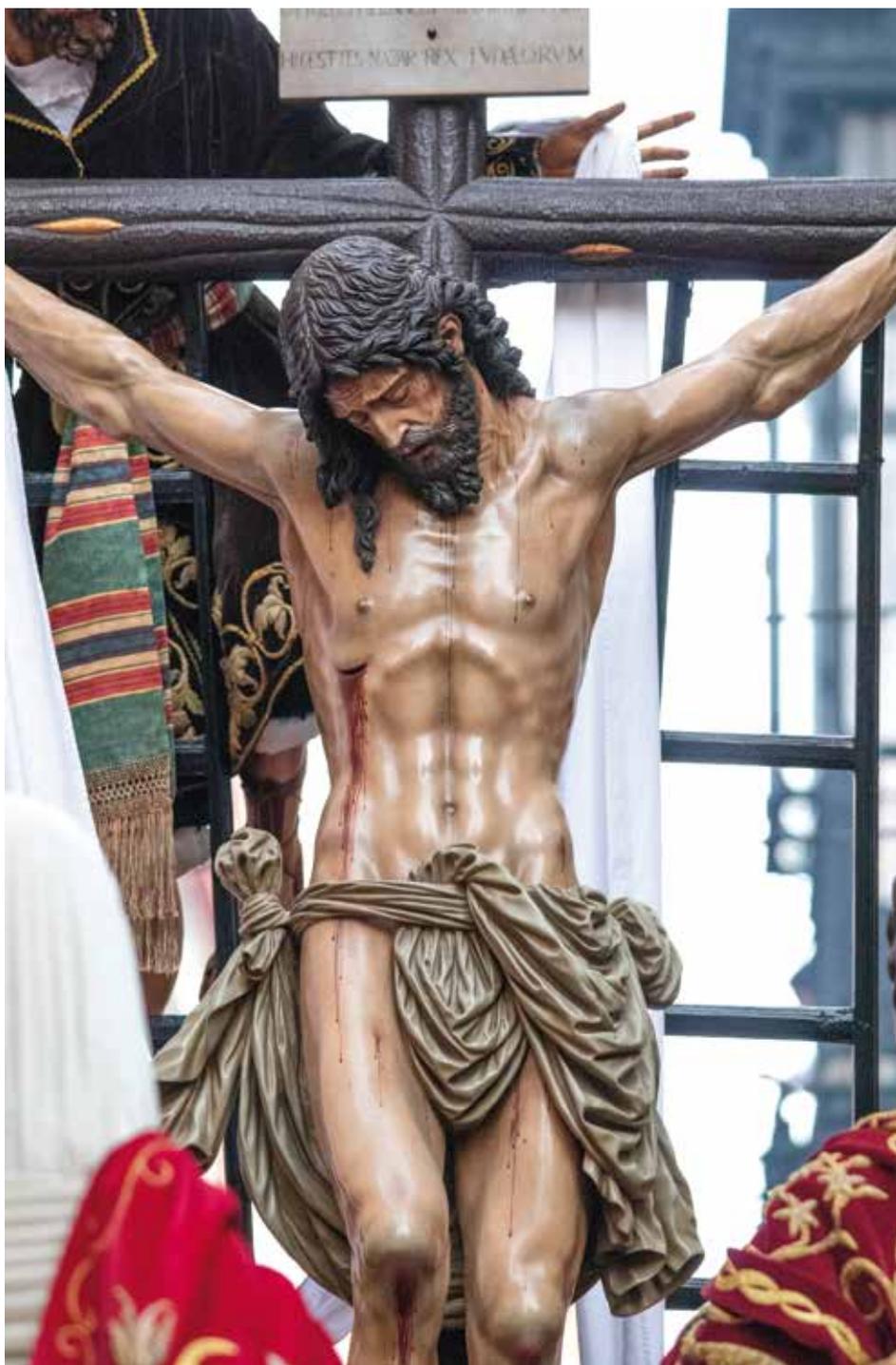
















Estación de Penitencia de 2023



FELIZMENTE tuvimos otro Sábado Santo glorioso y espléndido donde realizamos todo una gran Estación de Penitencia a nuestra Santa Iglesia Catedral. Llegó, como todo llega en nuestras vidas, una nueva Semana Santa. Amaneció el día espléndido con un sol radiante y un cielo digno de primavera en nuestra querida ciudad. Un día deseado y soñado para todos los trinitarios.

LA SALIDA DE LA COFRADÍA desde su basílica se realizó con puntualidad, este año media hora antes de lo habitual, debido a la celebración del Santo Entierro Grande. A pesar del cambio horario, todos los componentes de la co-

fradía cumplieron con la hora de su cita. Dentro de la basílica se formó la cofradía con éxito, abriéndose las puertas a la hora indicada, las 14:40. La salida fue ágil, los tramos de nazarenos fueron comprimidos

"En el recorrido de ida, pese a la calor, no tuvimos que lamentar ningún hecho considerable"

para que nuestro paso de palio pudiera estar en la calle a las 15.40 horas.

EN EL RECORRIDO DE IDA, pese a la calor, no tuvimos que lamentar ningún hecho considerable.

TRAS LOS DIEZ MINUTOS aproximados que tuvimos que esperar al discurrir de nuestra querida Hermandad de Los Servitas, entramos en Carrera Oficial pidiendo un servidor la venia en el palquillo de la Plaza de La Campana a las 17:38 horas

EL DISCURRIR DE LA COFRADÍA se mantuvo con gran éxito por parte de los distintos cuerpos que componen el cortejo de nuestra Hermandad. Nuestros pasos



estuvieron como de costumbre, a un nivel insuperable. Nuestra Esperanza luciendo-se como se merece, alcanzando a todos los cofrades de Sevilla el fervor de su mirada bajo su majestuoso paso de palio.

LLEGAMOS a la Santa Iglesia Catedral cumpliendo en todo momento con los horarios establecidos e incluso con ante-

lación en más de una ocasión. Este año hemos agilizado la salida a los aseos situados en el Patio de los Naranjos. Gracias a todos por vuestra colaboración aportando rapidez y orden. Salimos por la puerta de Palos a las 19.45 horas. Señalar que los miembros allí presentes del Consejo de Hermandades y Cofradías nos felicitaron por nuestro transcurrir y por el

cumplimiento de los horarios establecidos por ellos.

DE VUELTA, ESTUVIMOS ARROPADOS por una gran multitud de devotos que nos acompañaron hasta la entrada.

RESEÑAR, que como era de esperar, nuestros tres pasos "se pasaron de



bandera". Citar puntos de gran afluencia e interés al discurrir nuestra Hermandad como Calle Alemanes, Chapineros, Cuesta del Rosario y Alfalfa.

A LAS 00:35 H llegamos a nuestra Basílica poniendo fin a nuestro Sábado Santo.

MI MÁS SINCERA ENHORABUENA y agradecimiento a nuestro gran acompañamiento musical .

-Cruz de Guía: Santa Maria de Gracia (Carmona) .

-Sagrado Decreto: Las Cigarreras.

-Santísimo Cristo de las Cinco Llagas: Tres Caídas de Triana.

-Virgen de la Esperanza: La Oliva de Salteras.

QUIERO TERMINAR personalmente agradeciendo a todos los hermanos, por nuestra Estación de Penitencia, por la confianza depositada en mi durante todos estos años al servicio de

"Os animo
a participar
asiduamente
en la vida de la
Hermandad"

nuestra querida Hermandad y a todos los que la componen.

POR OTRO LADO, no despedirme antes sin animaros a participar asiduamente en la vida de la Hermandad, ya que es una manera de estar más cerca aún si cabe de nuestros amantísimos titulares a los que tanta fe profesamos.

RECORDAR QUE PORTAR el hábito nazareno el Sábado Santo es una obligación recogida en nuestras reglas, al igual que la participación en los diferentes cultos y salidas profesionales.

UN FRATERNAL SALUDO en Cristo y en la Esperanza de María.

**JUAN JOSÉ AMOSCÓTEGUI
DE SAAVEDRA TEJERA**
Diputado General de Gobierno







**PATRIMONIO,
PRESENTES Y
RESTAURACIONES**

Patrimonio, Presentes y restauraciones



PATRIMONIO

1. CIRIALES

Se ha sustituido el vástago interior, que era de metal de hierro, por una aleación de aluminio, aliviando su peso en 1,300 Kg.

2. JUEGO DE ROPA INTERIOR

Confección de un nuevo juego de ropa interior para María Santísima de la Concepción, en el taller de costura de la hermandad, dirigido por NH Encarnación Reyes Vela.

3. BLONDA DE ORO

Colocación nueva blanca de oro, donada por nuestro hermano Ramón Villareal, al manto granate de Nuestra Señora de la Esperanza.



4. PLATEADO Y DORADO DEL CÁLIZ

Restauración de plateado y dorado, del cáliz donado por la familia Gavira Noya, que se estrenó en los cultos al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas.

ESTRENOS

5. NUEVA CRUZ

En los talleres de la Carpintería Religiosa Enrique González, se ha realizado una nueva Cruz para Dios Hijo. Ya que debido a su mal estado, decidieron encargar una réplica exacta de la anterior.

6. SISTEMA DE ELEVACIÓN

Se ha realizado un nuevo sistema de elevación de la nube del paso del Decreto, con la idea de elevar y dar



más realce a nuestras Imágenes de la Santísima Trinidad, en su paso procesional.

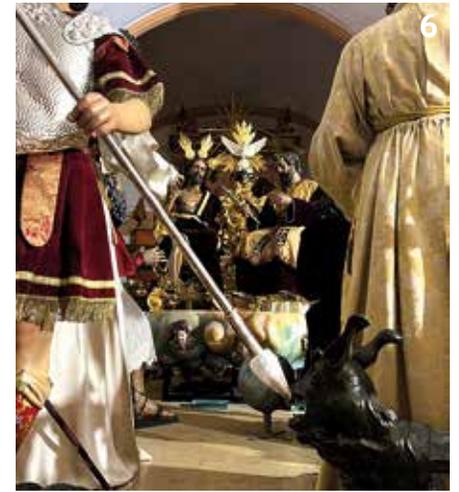
7. PARIHUELA.

En los talleres de la Carpintería Religiosa Enrique González, se ha realizado una nueva parihuela para el paso del Santísimo Cristo de las Cinco Llagas.

DONACIONES

8. CÍNGULO BORDADO EN ORO.

La familia Piñas - Dorna ha regalado un cíngulo diseñado por Ismael Martínez Lunar y bordado por Mariano Martín Santoja. La pieza está bordada a realce en oro fino perfilada con cordón de torzal de oro fino.



9. VASO Y JARRA DE CRISTAL.

Nuestra hermandad ha visto recientemente ampliado su patrimonio de enseres con una nueva jarra y un vaso de cristal, ambos grabados, para la mesa de altar. Se trata de un regalo de nuestro hermano Salvador Gavira Castillo, Prioste 1º de la Hermandad

10. BROCHE Y SORTIJA DE BRILLANTES

La Familia Rubio Campanario, hace entrega de un broche y una sortija de brillantes, en recuerdo de su madre, Bienvenida Campanario Ojeda, Camarera perpetua, para que pasen a formar parte del ajuar de nuestros Sagrados Titulares.

11. TEJIDO DE HILOS DE PLATA.

El pasado domingo 18, día de la Esperanza, nuestra hermandad recibió el regalo de un tejido con hilos de plata para el tocado de la Esperanza, realizado por Francisco Javier González Barrientos.

12. PAÑUELO ANTIGUO

La familia Cañaverál-Sainz de la Maza ha regalado a nuestra hermandad un pañuelo muy antiguo de punto de aguja, que pasará a formar parte del ajuar de Nuestra Señora de la Esperanza



10



11



12



13

13. NUEVA MARCHA PROCESIONAL

El músico Antonio Salas, componente de la Oliva de Salteras, obsequia con una marcha compuesta para Nuestra Señora de la Esperanza, titulada "Esperanza de Sevilla".

14. ROQUETE PARA SAN JERÓNIMO

Nuestro hermano Antonio Garzón Albalat ha realizado un regalo a nuestra corporación, consistente en un roquete para la imagen de San Jerónimo.



14

15. PAÑUELO

Nuestra hermandad recibió un nuevo regalo para el ajuar de Nuestra Señora de la Esperanza, consistente en un pañuelo realizado en hilo de seda bordado a mano. El pañuelo ha sido donado por nuestras hermanas Pilar y Juana Oriol



14



15





ESPERANZA



María, manantial y fuente de abundante Esperanza

El presente documento pretende ser una recopilación de los principales textos que he encontrado y han hecho posible el estudio del tema de la virtud de la esperanza

A VIRTUD de la esperanza corresponde a ese deseo de felicidad que Dios ha puesto dentro del corazón de cada hombre y mujer.

ES UNA VIRTUD sobrenatural infundida por Dios en el momento del Bautismo, como una semilla que nosotros debemos cultivar y hacer crecer, para bien nuestro y de toda la humanidad, con nuestras acciones cotidianas. Nos da la firme confianza en que Dios, por los méritos de Cristo, nos dará las gracias que necesitamos aquí en la Tierra para alcanzar el Cielo.

LA VIRTUD DE LA ESPERANZA consiste en confiar con certeza en las promesas de salvación que Dios nos ha hecho. Está fundada en la seguridad que tenemos de que Dios nos ama. Y está basada en la bondad y el poder infinito de Dios, que es siempre fiel a sus promesas.

EL PAPA FRANCISCO habló muchas veces de la esperanza, que definió como "la más pequeña de las virtudes, pero la más fuerte". Y nuestra esperanza tiene un rostro: el rostro del Señor Resucita-

do, que viene "con gran poder y gloria". (Mc1326)" (Angelus, 15 de noviembre de 2015).

EN SUS HOMILÍAS Y CATEQUESIS, el Papa hace continua alusión a la virtud de la esperanza, como virtud fundamental en la vida de todo cristiano, y nos invita a reflexionar en ella y a pedir a Dios que la haga crecer en nuestro corazón.

CRISTO RESUCITADO, que es bondad, compasión, misericordia y paciencia quiere infundir esperanza y un gozo renovado en todo aquel que le abra su corazón.

NUESTRO ARZOBISPO Monseñor José Ángel Saiz Meneses, escribía acerca de la virtud de la Esperanza, recordando textos del poeta francés Charles Péguy, que manifestaba que la Esperanza mueve a la Fe y a la Caridad.

MONSEÑOR SAIZ MENESES expresaba que la *virtud teológica de la Esperanza* no se identifica ni con el optimismo psicológico ni con las ilusiones pasajeras, es un don, una gracia de Dios. Los cristianos debemos mostrar una actitud activa para sembrar la Esperanza en

un mundo de incertidumbres, a la luz del Evangelio y con la luz del Espíritu Santo, por eso necesitamos la esperanza...

Necesitamos la esperanza, para vivir cada minuto de nuestra vida con entusiasmo y alegría, como un regalo maravilloso de Dios.

Necesitamos la esperanza para mirar siempre adelante, al futuro que estamos construyendo, sin temores ni dudas, con la plena certeza de que Dios camina con nosotros y nos protege y ayuda.

Necesitamos la esperanza, para hacer lo que nos corresponde con valentía y decisión, y tratar de superar los problemas y dificultades que se nos van presentando a medida que vamos caminando.

Necesitamos la esperanza para mirar cada vez más alto en nuestros deseos y proyectos, en bien nuestro y de quienes comparten su vida con nosotros.

Necesitamos la esperanza para que la fe que profesamos pueda desarrollarse a plenitud.

Necesitamos la esperanza para iluminar el mundo con una vida acorde con el Evangelio de Jesús, que es Buena Noticia de salvación – noticia de gozo y esperanza – para la humanidad entera.

Necesitamos la esperanza para no decaer en nuestra lucha cotidiana por el bien, la verdad, la belleza, la justicia, la igualdad, la libertad y la paz, que son bienes a los que todos tenemos derecho.

EN CATHOLIC EXCHANGE, el Padre Ed Broom, oblato de María Inmaculada y experto en temas de espiritualidad, ofrece 10 sencillos puntos para fomentar, fortalecer y reforzar la esperanza en la vida concreta de cada uno:

1. Estar convencidos que Dios es un Padre amoroso que ama a todos y cada uno con un amor eterno, inmutable, nunca sujeto a cambio. "¡Cuanto más débiles, vulnerables y miserables nos volvemos, más nos abraza Dios con Su amor!
2. Dios Padre manifestó su amor infinito al hombre al enviar a su único hijo en la persona de Jesucristo.
3. Aunque Jesús ascendió al cielo, después de su muerte y resurrección, no dejó huérfana a la humanidad. Más bien, Jesús dejó su presencia en la Iglesia, que es su Cuerpo Místico.
4. El mismo corazón y centro de la Iglesia es Jesús verdaderamente presente en su Cuerpo, Sangre, Alma y Divinidad en la Misa, más específicamente en la Sagrada Eucaristía.
5. El padre Broom recalca que Cristo "también quiere que seamos sus amigos íntimos.
6. De cara a la esperanza, el religioso oblato recuerda que "el cielo existe. Jesús ha preparado un lugar para todos nosotros en el cielo. Este pensamiento de-

bería inundarnos de esperanza y alegría, y estimularnos a alcanzar este preciado premio".

7. "..., en cualquier momento y en cualquier lugar, podemos cerrar los ojos e imaginar que estamos caminando por los prados tranquilos, apacibles y refrescantes donde Jesús, el Buen Pastor, quiere caminar con nosotros, hablarnos, escucharnos, animarnos, apoyarnos y amarnos. ¿Por qué no leer este Salmo lenta y cuidadosamente hoy? Él te está esperando pacientemente".

8. Santa Faustina Kowalska comunicó al mundo que Dios es rico en misericordia, Dios nos ama, Dios está dispuesto a perdonarnos y abrazarnos en sus brazos amorosos.

9. Esta esperanza y alegría no se pueden guardar para uno mismo, sino que se debe compartir con los demás. "Al compartir nuestra esperanza y alegría con los demás serán iluminados y sacados del abismo del desánimo y al mismo tiempo nuestra propia esperanza y alegría se fortalecerán y crecerán aún más".

10. La hermosa oración de la Salve dice: "Dios te salve, Reina, Madre de misericordia, vida, dulzura y esperanza nuestra...". Estas son palabras de gran aliento. María es, en verdad, manantial y fuente de abundante esperanza.

SIN LA ESPERANZA, sin nuestra ESPERANZA, sin la esperanza de todos cuantos creemos en Jesús, y en su mensaje de amor y de salvación, el mundo sería un lugar oscuro y frío, imposible de habitar;

un lugar en el que la muerte sería dueña y señora, y los seres humanos estaríamos condenados a la desesperación, que hace imposible cualquier avance, cualquier crecimiento, cualquier anhelo.

A MODO DE CONCLUSIÓN queremos terminar exponiendo lo que nos dice el catecismo de la iglesia católica: *La esperanza es la virtud teologal por la que aspiramos al Reino de los cielos y a la vida eterna como felicidad nuestra, poniendo nuestra confianza en las promesas de Cristo y apoyándonos no en nuestras fuerzas, sino en los auxilios de la gracia del Espíritu Santo.*

LA ESPERANZA proyecta nuestra vida a la eternidad sin fin, en la plenitud de la felicidad y el amor de dios.

Bibliografía

- Catecismo de la Iglesia Católica. Artículo 7. Las Virtudes, 1817.
- Broom Ed: "10 formas de reforzar la virtud de la esperanza en un tiempo de confusión y desánimo". Catholic Exchange. 2021
- Milvia Morciano, María: "La esperanza, la más pequeña de las virtudes, pero la más fuerte". Vatican News. Ciudad del Vaticano. 2020.
- Figueroa, Enrique: "La virtud de la Esperanza". Blog Iglesia y Ecología. Archidiócesis de Sevilla. 2021.

MANUEL TOLEDO ZAMORANO

Evolución del paso de palio de Nuestra Señora de la Esperanza

A HERMANDAD de la Trinidad no dispuso de paso de palio hasta el Siglo XX, durante el cual la corporación sufre importantes novedades estéticas. Desde el año 1913 existe en el seno de la hermandad la ilusión de disponer a Nuestra Señora de la Esperanza bajo palio, aunque la Virgen siguió formando parte del paso del Crucificado de las Cinco Llagas hasta el año 1924, efectuando la cofradía a partir de este año su estación de penitencia el Jueves Santo con tres pasos.

POR ENTONCES LA HERMANDAD no podía abordar los gastos que produce la realización de un paso enteramente nuevo, Don Gabriel Espinosa del Valle se ofreció a adquirir él unos varaes lisos y un palio de terciopelo.

EL 17 DE ABRIL DE 1924 se cumplía así el deseo de los trinitarios, Nuestra Señora de la Esperanza lucía de manera sencilla un manto de tisú de plata cedido por la hermandad del Carmen de San Gil bajo un palio de terciopelo blanco liso con dos cartelas en las bambalinas con los escudos de la hermandad y de la Santísima Trinidad. La gloria del techo de palio representaba una custodia entre nubes realizada por Ángel Rodríguez Magaña sos-

tenido por doce varaes con respiraderos y peana cedidos por la Hermandad de la Hiniesta.

AL AÑO SIGUIENTE se decide realizar un nuevo palio. El 30 de septiembre de 1924 se firma un contrato con el bordador Juan Manuel Rodríguez Ojeda; El cual era hermano de la corporación e incluso había sido prioste en su juventud. Este nuevo palio se encuentra enmarcado en el estilo de los palios juanmanuelinos.

PARA LUCIR ESTE PALIO NEGRO se adquirieron los varaes a la Hermandad de la Hiniesta y los candelabros de cola a la Corporación de San Roque, pero sin duda el hecho anecdótico es el manto que lucía la dolorosa. Este procedía de la Hermandad de Madre de Dios del Rosario. La titular de esta corporación es de Gloria y por este motivo el manto le quedaba

El palio negro se utilizó hasta el año 1939, desconociéndose su ubicación actual

corto a Nuestra Señora de la Esperanza, por lo cual se tomaron medidas para que se notara lo menos posible. Conocemos este hecho gracias a los recibos que se han encontrado en el archivo de la hermandad, donde el párroco de Santa Ana recibía 300 pesetas de la hermandad trinitaria en concepto de alquiler.

EN CUANTO AL DISEÑO, Ojeda divide en tres y cinco paños la bambalina frontal, trasera y laterales. A partir de aquí juega con la composición, colocando en los frentes diversas heráldicas rematadas en ambos casos por la Corona Real. En el paño central de la bambalina delantera figura el escudo corporativo de la Hermandad bordado en oro y sedas de colores compuesto por la Cruz de los Trinitarios, un cáliz y dos óvalos reflejando en uno las Cinco Llagas en aspa en honor a la advocación del Crucificado y en el otro las armas de Castilla, León y Granada rodeándose todo por el collar de la Orden del Toisón de Oro.

EL RESTO DEL DIBUJO EXPUESTO sobre el tejido es distinto, asomando en la parte superior una serie de estilizadas hojas de acantos unidas por roleos formando "eses" tendidas añadiendo un enorme dinamismo a la composición. De sus ex-



tremos cuelgan guirnaldas florales engarzando un grupo de tres rosas en cada una de ellas, que simboliza no solo la pureza de la Virgen, sino la caridad.

ESTE MAGNÍFICO PALIO se utilizó hasta el año 1939, desconociendo que es de él tras esta fecha. Según las investigaciones, en un principio se barajó la idea de que realmente no se desmontará, sino que fuera vendida alguna hermandad para poder sufragar los gastos económicos que suponía realizar un nuevo palio para Nuestra Señora y que actualmente estuviera en manos de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Nazareno de Huelva, pero tras la restauración en el año 1992 de la mano del Obrador de las Re-



verendas Madres Oblatas de Huelva, se encontró el contrato fechado en el año 1927. En este se especificaba una serie de condiciones, como por ejemplo que el dibujo sería igual al del palio de la Hermandad de la Trinidad de Sevilla. Se trata por tanto de dos palios gemelos que sigue la misma composición estética.

A PARTIR DE 1940 se utiliza otro nuevo palio también de terciopelo, pero de color verde, el color litúrgico que simboliza la virtud teologal de la Esperanza. El palio verde solo procesiona durante seis años siendo vendido posteriormente al bordador Guillermo Carrasquilla. A partir de entonces, se comienza a confeccionar el actual palio.

LAS BAMBALINAS que forman el palio de Nuestra Señora de la Esperanza fueron realizadas en 1945 por el taller de los sobrinos de José Caro, sobre soporte de terciopelo blanco. Más tarde, a partir de 1983 se disponen a pasarse a terciopelo verde de Lyon debido al deterioro precoz que estaban sufriendo, aunque otro de los motivos parece ser que fue litúrgico. Desde que la hermandad pasa a procesionar el Sábado Santo en el año 1956, no estaba bien visto que tuviera este color, debido a que el color blanco simboliza alegría, paz y Buenaventura. El Jueves Santo aún se comprendía debido a que era también el día que se instituyó la Eucaristía y es un motivo de alegría para la comunidad católica.

EL CONJUNTO de este palio blanco se remataba con un manto del mismo color, comenzado a bordar en 1955.

LA COMPOSICIÓN ESTRUCTURAL del manto corre a cargo de Braulio Ruiz Sánchez, conocido pintor y cartelista, autor de cuadros como "Figuras del Rocío" o "El Paso del Gran Poder ante la capilla de Los Panaderos" y del cartel de las Fiestas Primaverales editado por el Ayuntamiento en 1945.¹

EL ARTISTA SE DEJA INFLUIR por el regionalismo, estilo artístico que nace en la primera mitad del siglo XX, estrechamente vinculado al nacionalismo que despierta la adversa situación del país. Así, a través de la revisión de los estilos históricos (mudéjar, plateresco y barroco) se busca la gloria perdida en el presente en Sevilla mediante la interpretación y recuperación de las artes de los siglos de oro de la ciudad.

BRAULIO RUIZ diseña un manto que sigue la estética de los mantones de Manila, en los cuales plasmaba florones y motivos de lacerias, típicos elementos decorativos del regionalismo bordado con sedas de colores.

ESTE MANTO iba a ser realizado sobre tisú de plata, bordado en oro y sedas de colores. Pero se trataba de años duros para la Hermandad de la Santísima



Trinidad, estas dificultades económicas quedan reflejadas en las solicitudes que la hermandad realiza a todos los ayuntamientos de España con motivo de recaudar el dinero necesario para la culminación del manto.

DEL RESULTADO DE ESTA PETICIÓN, quedan constatadas las aportaciones de los Ayuntamientos de Nerva, Cazalla, La Rinconada y Gilena.

IGUALMENTE SE REALIZARON aportaciones por los hermanos y devotos, de los cuales la Hermandad emitía el correspondiente recibo.

SIGUIENDO ESTE DISEÑO, el manto continuó su ejecución en el taller de bordado de Mercedes Plasencia finalizando los trabajos en 1957. La pieza, se tra-

taba de una de las más singulares de la Semana Santa sevillana, puesto que era el único manto procesional bordado sobre fondo blanco. Estaba rematado por una malla y disponía en el eje central de una gran Cruz Trinitaria enmarcada entre motivos florales realizadas en sedas de colores.

EN LA ACTUALIDAD el manto es de camarín, siendo restaurado con motivo de la Coronación Canónica de Nuestra Esperanza por el Taller de Fernández Y Enriquez, conservando las piezas de piñones y lacerias de colores en las vistas del manto.

LAS ACTUALES BAMBALINAS del paso palio de Nuestra Señora de la Esperanza de la Trinidad son muy originales, pues presentan una corta malla con largos fle-

¹ ABC SEVILLA HEMEROTECA. 10-11-1945



cos de madroños que le proporcionan un movimiento muy armonioso y elegante.

LAS BAMBALINAS tienen forma polilobulada. Su diseño se basa en dos grandes sarcillos bordados en oro sobre malla que flanquean un jarrón de flores y estrellas, haciendo referencia al significado de María en hebreo, "Estrella del Mar". Alrededor de esta pieza central roleos y anillas que se entrelazan y adornan el conjunto que es bordado combinando dos soportes, la malla y el terciopelo. Remata la obra en el paño central el escudo antiguo de la hermandad.

EL TECHO DE PALIO se configura como si fuera la portada de un libro, haciendo referencia a la sagrada Biblia. De forma rectangular, en el centro se dispone la gloria que nos narra la Coronación de la Virgen por la Santísima Trinidad. Bordada siguiendo la técnica del tapiz,

producen figuras semejantes a las de una pintura utilizando hilos de seda de distintos colores. Alrededor, un sinfín de ramificaciones se entrelaza por anillas y sarcillos.

DESTACA TAMBIÉN el maravilloso conjunto de orfebrería que configura este paso de palio destacando los magníficos respiraderos y los originales varales, obras ambas de Manuel Seco Velasco, es una obra magistral, por ello, presidieron el pabellón de España en la exposición de Bruselas de 1958.

EL MANTO DE SALIDA, bordado en oro fino sobre terciopelo verde de Lyon, fue realizado en 1972 por el taller de Esperanza Elena Caro y diseñado por Antonio Garduño. Es una pieza muy armoniosa y elegante, de diseño simétrico, caracterizado por un eje central compuesto por una macetilla con rosas de la que



se enganchan lazos bordados en seda, contrastando hilos de brillo y mate para adornar las piezas que van bordadas a realce en oro. Paralelamente, se disponen en el mismo eje distintos jarrones de los que salen piñones y hojas de acanto. Alrededor, se entrelazan anillas formando grandes piezas de sarcillos y de roleos bordeando el conjunto una ancha greca perimetral.

LOS FALDONES, realizados en los talleres de bordados Santa Bárbara entre 1990-1991, se disponen en horizontal con una ancha cenefa enmarcada con dos llaves, de los que parten roleos en los que se entrelazan rosas bordadas en seda con la técnica milanés. En la pieza central una concha rodeada nuevamente por roleos y guirnaldas de flores.

MARÍA DEL CARMEN PERNÍA ROMERO
Licenciada en Historia del Arte

Hemeroteca de la Esperanza

















María Palomo Montes

Camarera de Nuestra Señora de la Esperanza

MI NIÑEZ fue en el Colegio de las Salesianas de Utrera, al lado de mi querida María Auxiliadora a la que le tengo una gran devoción, de la mano de Ella me lleva amar a Jesús, tanto así que antes de comenzar las clases todas las mañanas, no me perdía la misa de las Hermanas Salesianas, era como la vitamina que necesitaba, para sentirme bien todo el día, sí, porque no hay nada mejor, que sentir la alegría de Dios en ti y esa te la da la Eucaristía.

POR MOTIVOS LABORALES trasladan a mi padre a Sevilla, para mí fue un cambio muy grande, parecía que se me había detenido el tiempo. Cambio de colegio, ciudad y gente. Pasé para continuar mis estudios a la Escuela de Comercio (en la calle Madre de Dios). Allí no tenía mi capilla, ni podía ir a mi Misa diaria, pasaba todos los días por la Basílica de la Macarena, le rezaba un rato y en Ella, busque mi consuelo. Pasaron tres años y termine mis estudios con gran satisfacción. Hasta que un día por sorpresa conocí al que hoy es mi esposo, a las dos semanas me dijo; "Te voy a llevar a ver la Virgen más bonita de Sevilla", al entrar en la capilla de la Hermandad, se me fue la vista al

Camarín y allí estaba ella con su carita de niña, tan bonita, tan perfecta, tan dulce, me quedé impactada y sin habla, era sin lugar a duda la Virgen más preciosa que había visto en mi vida, y así desde los 18 años hasta ahora no he dejado de verla ni acompañarla.

FUE EN EL PRIMER MANDATO de Juan González (q.e.p.d.), cuando me nombran camarera de ornamentos y cultos, para iniciar mi labor, tuve una gran maestra y mejor amiga Bienvenida Campanario (q.e.p.d.), muchas gracias por tus consejos, se que desde el cielo sigues ayudándonos.

HE SIDO CAMARERA de María Cleofás, con ella aprendí mucho sobre todo a ponerle el tocado a las Marías.

CUANDO EN EL MANDATO de Manolo Toledo, me nombran camarera de Dios Trinidad, me hizo mucha ilusión porque siembre he sido muy devota de ellos, ya que en mi niñez mi abuela me enseñó a rezar la oración a Dios Trinidad y siempre la rezo sobre todo en los momentos difíciles. "QUE EL PADRE NOS GUIE, EL HIJO NOS GUARDE Y EL ESPIRITU SANTO NOS ACOMPAÑE", cuanto he disfrutado estando al lado de Ellos.

LA ÚLTIMA IMAGEN que he vestido ha sido San Agustín, para mí un padre de la Iglesia que nos ha dado tantas lecciones y ejemplo de vida, que siguiendo su camino podemos llegar a Dios.

HACE DOS AÑOS que he llegado a culminar mi etapa como camarera que fué cuando esta Junta de Gobierno me nombra camarera de Nuestra Bendita Madre de la Esperanza. Quiero compartir lo que me hace sentir, en el momento que voy a subir al camarín, es una emoción que no se puede describir, una mezcla de amor, ilusión y deseo de estar con Ella, que se te olvida todo, problemas, dolores y tú conforme la vas desvistiendo, vas sintiendo tal gozo que no hay palabras para reflejar lo que está pasando, llega la hora de vestirla de interior y ese momento es tan bello porque no hay una cosa más bonita que la Virgen en ropa interior, Madre no necesitas nada para estar tan guapa, porque Juan de Astorga te hizo bella, fuiste tú la más preciosa que creo sus manos.

Y DESPUÉS COMO NO, llega el gran momento de engalanarte, que nadie lo sabe hacer mejor que tu vestidor Joaquín Gómez, que con tanto amor te pone lo más bella y bonito de todo tu

ajuar y alhajas para enjoyarte, es alucinante ver como esas manos pone bien sin necesidad de rectificar el tocado con tanta elegancia, yo creo que eres Tú Madre mia la que lo vas guiando, desde aquí mi agradecimiento personal para él.

NO QUERO DESPEDIRME sin darle las gracias a este hermano mayor por nombrarme Camarera de la Esperanza, y al equipo de colaboradora que tengo a mi lado y que ayudan en cualquier cosa que necesito.

MADRE DE LA ESPERANZA,
RUEGA POR NOSOTROS.
Que orgullo ser camarera
de mi Madre Celestial,
poder limpiar tu Rostro
lavar y planchar tu ropa
O Reina de la Trinidad.
Cuando te miro tan cerca es
tanta la emoción que siento
que me pongo a temblar
en ese momento te pido
dame fuerzas Madre mía
para que yo pueda gozar
de estar siempre a tu vera.

Mi Esperanza de la Trinidad.

MARÍA PALOMO MONTES
*Camarera de de Nuestra
Señora de la Esperanza*



Siempre queda la Esperanza



A PENAS DESPUNTABAN los primeros rayos de sol y el sábado santo se presumía día grande para los hermanos de la Trinidad. Día especial para mi, al cumplirse 25 años desde que la junta de gobierno de mi hermandad tuviera a bien darme la confianza como capataz de Nuestra Señora de la Esperanza en la Cuaresma de 1999.

MI RECUERDO ESPECIAL en estos momentos para los capataces que en los años 70 y 80 me permitieron tomar contacto con el mundo de los costaleros, en una etapa convulsa de transición entre asalariados y costaleros hermanos. A Paco Arnaiz por su técnica en la igualá, y en especial a Juan Borrero por la forma de mandar con cariño, y que fue la primera persona que me permitió

ponerme al frente del martillo de nuestra Madre.

HOY DÍA LA CUADRILLA de Nuestra Señora de la Esperanza es una gran familia, cuidada y mimada a lo largo de los años por parte del gran equipo de auxiliares con el que cuento y que me ayudan durante todo el año para que el Sábado sea el día grande en el seno de la hermandad. Y como toda familia tenemos a nuestra Madre que nos cuida y nos guía. De hecho, el comentario de cada Sábado Santo suena a "nos vamos de paseo con Mamá".

VARIAS SON LAS CUALIDADES que cada año me planteo cuando llega el momento de ponerme al frente del paso de Nuestra Madre y que creo que son los puntos sobre el que pivota la labor de capataz.

LA RESPONSABILIDAD de desarrollar una labor en la que tu Hermandad va a llevar a cabo su estación de penitencia y que tu madre de la Esperanza ha de pasearse y lucir esplendorosa a lo largo de todo su recorrido. Especial si cabe, la revirá a calle Orfila a los sones de "Rocío", esperada cada año y disfrutada como siempre.

LA CONFIANZA DE TU CUADRILLA. Esos hombres anónimos, pero con nombre y



apellidos, que se vienen a trabajar en base a lo que tu les mandes y con cariño a su madre de la Esperanza. Con espíritu de sacrificio y con ese "pellizco" que hace con sus movimientos elegantes y medidos, que ese trono de Reina parezca una nube que del cielo descienda y que con mimo y con cariño va derramando Gracia infinita a su paso. Rezo callado de una cuadrilla obediente. El orgullo de llevar a tu Madre Esperanza de la humanidad. Más si cabe este

año, en que mi hijo, que me acompaña desde que casi ni siquiera llegaba al martillo, me ha regalado la salida de la Basílica, así como momentos entrañables por calle Francos o Sales y Ferré. Gracias Julián.

LA DEVOCIÓN de un barrio que acompaña a su Madre durante todo el recorrido. En este punto quisiera contar alguna anécdota que poca gente sabe. Si acaso los fiscales de paso que nos

acompañan y poco más. A lo largo del tránsito por su barrio, sobre todo a la ida por la Avenida María Auxiliadora, se viven momentos intensos de emoción que en ocasiones hacen difícil mandar delante del paso. La gente sencilla, su gente, se acerca a rezarle y a llorar con Ella, pidiéndote una chicotá que le acerque a su hijo que se ha ido este año y que ya está con Ella; por el pequeño de apenas unos meses que va a entrar en quirófano en pocos días o del anciano que solo encuentra consuelo en los ojos de María. Para todos ellos y desde la delantera del paso, decirles que "siempre queda la Esperanza".

LA SATISFACCIÓN del deber cumplido. Cuando nuestra Madre está en la puerta de la basílica, y tras un trabajo bien hecho, lucido y con sentimiento contenido, en el recogimiento de la plaza, realizando la entrada con mimo, varal a varal, a los sones mi Esperanza y hasta que finalmente se posa en su capilla, elevando una levánta eterna por todos los hermanos de la hermandad.

SÁBADO SANTO, un sentimiento, una forma de vivir la Semana Santa, el amor por unos titulares. Mi agradecimiento siempre y una recomendación: vivir la vida siempre de frente y teniendo en cuenta que ¡siempre queda la Esperanza!.

JULIÁN JIMÉNEZ PADILLA
Capataz del paso de Nuestra Señora de la Esperanza

A nuestra querida Hermandad de la Trinidad

A SOCIEDAD FILARMÓNICA

Nuestra Señora de La Oliva de Salteras, tiene la dicha de llevar más de veinte años vinculada a la Hermandad de la Trinidad.

PARA LA OLIVA, poner el broche de oro a la Semana Santa de Sevilla tras el palio de la Esperanza cada sábado santo es, sin duda, un gran privilegio. Como se suele decir, la banda forma el último tramo del cortejo.



EL SÁBADO SANTO está repleto de momentos mágicos donde palio y banda se funden en una sinergia perfecta ofreciendo bellos momentos para todos los allí presentes. Estos momentos, entre otros, podrían ser la petalada al entrar en cam-

pana, la cuesta del Rosario o, como no, el último tramo de recogida desde que La Esperanza pasa el cancel hasta la entrada en su templo.

LA BANDA DE LA OLIVA posee en su repertorio numerosas marchas dedicadas a La Esperanza Trinitaria entre las que se encuentran, Esperanza de la Trinidad Coronada, de Abel Moreno, Esperanza Trinitaria, de Antonio Pantión, Mi Esperanza, del presidente de dicha sociedad José Peña o Mirada de Esperanza, de Julián Jiménez hijo, capataz de La Esperanza. Continuando con el repertorio dedicado a esta querida imagen, cabe mencionar que este año se ha producido el estreno de una nueva composición, La Esperanza de Astorga, del compositor y director Claudio Gómez Calado, hermano de la directora musical de La Oliva, Irene Gómez Calado. Esta marcha está dedicada a la conmemoración del Bicentenario de la creación de la imagen de la Virgen de la Esperanza de la Trinidad Coronada por Juan de Astorga. En ella, puede oírse un fragmento en el cual, mediante los instrumentos de percusión, el compositor simula el momento de la talla de la imagen.

A TÍTULO PERSONAL, me gustaría mencionar que soy miembro de la banda

desde hace más de doce años, actual miembro de junta y hermana de la querida Hermandad de la Trinidad desde hace unos ocho años. Como podrán imaginar, tocar con la banda que te ha visto crecer detrás de la imagen de La Esperanza, es algo que no se puede explicar con palabras, simplemente hay que vivirlo. Cada viernes santo es noche de reyes para mí y cada sábado santo cuento las horas para poder ajustarme mi corbata azul, ponerme mi chaqueta y colgarme mi medalla, portando en mi pecho el escudo al lado de la cruz

TRINITARIA. SIN DUDA, no hay mejor forma de terminar la Semana Santa, me considero inmensamente afortunada.

POR ÚLTIMO, DESDE LA BANDA de La Oliva, nos gustaría poner en valor el buen trato y el cariño que nos ha dado y nos da siempre nuestra querida Hermandad de La Trinidad, mostrando en todo momento un vínculo cargado de afecto y admiración recíproca que hace, sin duda, que la relación entre ambas entidades sea tan sana y firme. Vayamos a por otros veinte años poniéndole música al palio de nuestra Esperanza.

IRENE DE LA ORDEN



Pasa la vida, pasa la vida.....

A SÍ EMPIEZA UNA CONOCIDA sevillana del grupo Albahaca cuya letra nos puede ayudar a reflexionar sobre lo que significa para los trinitarios la Virgen de la Esperanza.

PASAN LOS AÑOS, pasa la vida y las diferentes etapas de nuestra corta existencia en este mundo frenético que nos ha tocado vivir. Las tempestades del día a día zarandean la barca en la que vivimos y viajamos. Nuestra existencia avanza inexorable entre ilusiones y alegrías, entre problemas y desafíos. El tiempo avanza sin darnos tregua con su péndulo imparable. Pasa la vida y nos damos cuenta que lo único que permanece inalterable en nuestra historia es la dulzura infinita y el perfil perfecto de nuestra Señora. Ella es en nuestras vidas como un faro de luz, como un ancla que nos mantiene aferrados a una verdad inalterable y trascendente que es la existencia de Dios y su protagonismo en nuestra vida y en la de toda la humanidad. Vamos día a día de un lado para otro sin parar, a veces con un rumbo marcado y otras sin timonel. Mientras, Ella siempre nos espera y nos ayuda a fijarnos en lo verdaderamente importante que es la salvación de nuestras almas y el que seamos felices en esta vida y en la futura. La Virgen es para nosotros como una fotografía fija e inalterable que nos

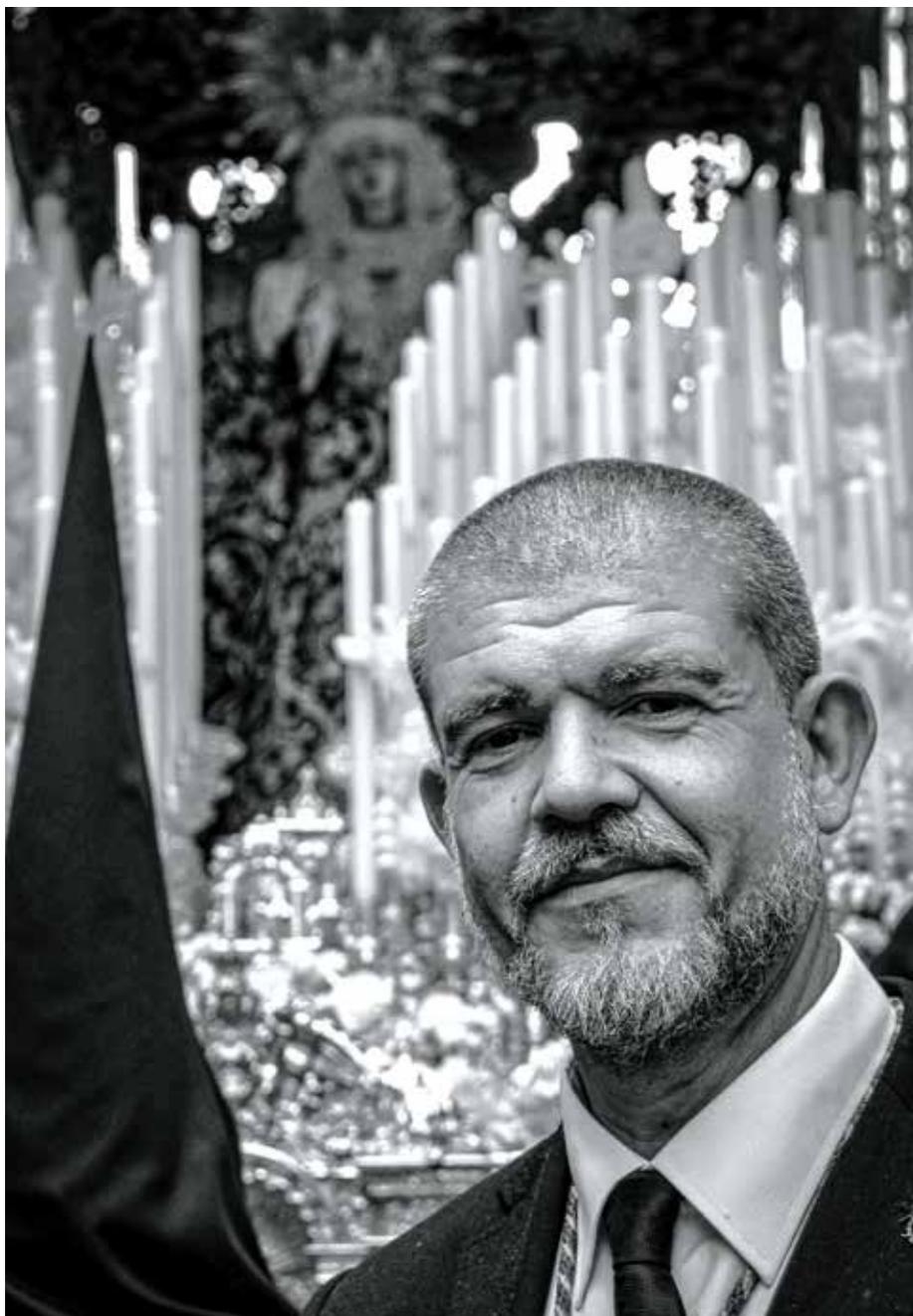
trae recuerdos de cada etapa de nuestro existir. Todo va cambiando, una etapa supera a la siguiente, niñez, adolescencia, juventud, madurez.....y Ella, siempre Ella como testigo y notaria de nuestros desvelos, de nuestras penas y alegrías, de nuestros fracasos y éxitos. Según van pasando los años se nos acumulan los recuerdos y vivencias en una mochila que se llama vivir y entre fotografía y fotografía siempre aparecen las de Ella. Fotografías de su coronación, del V centenario de la Hermandad. Fotos a la que dimos

Pasan los años y se nos acumulan los recuerdos y vivencias en una mochila que se llama vivir

un beso cuando conseguimos el primer trabajo o la que apretamos contra el pecho cuando fuimos a recoger el resultado de unas pruebas médicas. Ella es la de la foto que mi madre tiene colocada bajo el cristal de la mesa de camilla porque su rostro la consuela y la reconforta en sus achaques y dolores. Es la fotografía de los cabeceros de hospital, de los ca-

rros de recién nacidos y de las estampas de primera comunión. Fotografías de sus besamanos con grupos entre los que están algunos que ya se marcharon a verla cara a cara sin necesitar del velo de su imagen. Personas que nos enseñaron a quererla y a vivir en trinitario. Su imagen también nos sirve de nexo de unión con ellos y con los que están por venir. Es como el pegamento que nos amalgama y une en una comunión de los santos a las trinitarias maneras.

SE ME VIENEN A LA MEMORIA dos persona que nos dejaron en el último año y que significaron todo para este pobre vestidor y mucho para su Hermandad, Bienvenida Campanario Y Ricardo Lucas. La primera porque me enseñó a tratar a la Señora con la delicadeza y devoción que merece. Maestra de camareras y vestidos y cuyo recuerdo aparece cada vez que vestimos a la Virgen. El segundo su eterno prioste, el que me propuso por primera vez que le colocara el manto un lejano lunes de pascua del año 1994. Ellos se marcharon pero la Virgen de la Esperanza permanece a nuestro lado como un vínculo que nos amarra los que se fueron. Sus manos son las que besaron muchas generaciones de trinitarios y al tocarlas nos unimos a ellos y a nuestros recuerdos a su lado. Su rostro es el mismo al que rezaron muchas personas a las que quisimos y queremos y el que esperamos ver



"Al mirarla en el silencio veremos nuestra vida pasar y la de las personas que queremos"

cuando seamos llamados a la presencia del Altísimo. Su infinita dulzura fue y es bálsamo para tantos como peregrinaron por este mundo y los que todavía andamos en el camino.

LA LETRA DE LA SEVILLANA continua diciendo...Y no has notado que has vivido cuando pasa la vida. Nosotros si hemos notado que hemos vivido...solo tenemos que sentarnos una noche en su capilla, apagar las luces y dejar solo el foco que inunda su rostro. Al mirarla en el silencio veremos nuestra vida pasar y la de las personas que queremos.

PASA LA VIDA Y PASA GUIADA por un faro de Esperanza. Pasa la vida y Ella nos lleva a puerto seguro. Pasa la vida y somos de Dios y y a Él vamos de la mano de la mas bella y delicada de las Esperanzas .

EMPERATRIZ DE LA DULZURA, ruega por nosotros.

JOAQUÍN GÓMEZ SERRANO.
Vestidor de Ntra. Sra. de la Esperanza





ESPÍRITU TRINITARIO

Tras las huellas de San Juan de Mata (III)

Trazos principales de la espiritualidad trinitaria

A **CONTINUACIÓN** se muestran una selección de textos donde se profundiza en las verdades de la espiritualidad de la Orden de la Santísima Trinidad y de la redención de cautivos.

1. FUNDADOR Y REFORMADOR de la orden Juan de Mata, fundador de la orden trinitaria, la primera institución de la Iglesia dedicada a la liberación de presos mediante medios no violentos; quiso para los trinitarios una vida religiosa auténtica, volviendo al Evangelio y a la vida apostólica, desde la sencillez de las relaciones, sin desigualdades; también un carisma liberador hacia todo cristiano, y no cristiano, y así la Regla está impregnada del ideal del servicio, la humildad y la entrega al pobre y cautivo, esté donde esté; y en tercer lugar, quiere una devoción especial a la Santísima Trinidad, como fuente de toda la vida cristiana, y así en nombre de la Santísima Trinidad se fundan casas, se levantan iglesias, se rescatan cautivos.

En la obra literaria del reformador trinitario, Juan Bautista de la Concepción, se encuentran toda clase de ma-

terias espirituales. Su personal vivencia de la unión mística le dicta profundos tratados sobre la unión con Cristo, los dones del Espíritu Santo, la experiencia de la cruz y el conocimiento espiritual. Su doctrina espiritual se orienta a la unión personal con Dios Trinidad, presente en lo más profundo del alma.

"Estamos llamados a vivir, en la experiencia de fe, el misterio de Dios que es amor y nos acoge en su amor"

Cristo es nuestro ideal, nuestro camino; su cruz, nuestra cruz, es la fragua de la santidad.

2. LA ESPIRITUALIDAD TRINITARIA

La espiritualidad trinitaria debemos entenderla como la manera peculiar que tienen los hermanos trinitarios de encarnar, vivir y desarrollar su bau-

tismo, según las prescripciones de la Iglesia católica, dando origen a una representación inédita de Cristo en la historia, se puede decir que la espiritualidad de la Orden Trinitaria, hunde sus raíces en la experiencia de fraternidad vivida por los primeros religiosos en Cerfroid: es una experiencia de fraternidad, en cuanto a que todos en la casa de la Trinidad deben ser considerados hermanos, ninguno debe ser más que otro; trinitario redentora, en cuanto a que la Trinidad que se abaja para mirar al hombre esclavizado por el pecado es la imagen perfecta para imitar en la redención de los hombres esclavizados en este mundo; en consecuencia a la anterior el trinitario se siente enviado por su Dios a redimir a los cautivos y a liberar a los oprimidos según los valores del Evangelio; finalmente es una espiritualidad no violenta, en cuanto a que no iban con las armas a rescatar a los cautivos, sino en persona a pagar por ellos, o intercambiar por cautivos musulmanes e incluso por ellos mismos.

La Santísima Trinidad es el misterio central de la fe cristiana. Sin embargo, muchos cristianos, incluso fervorosos,

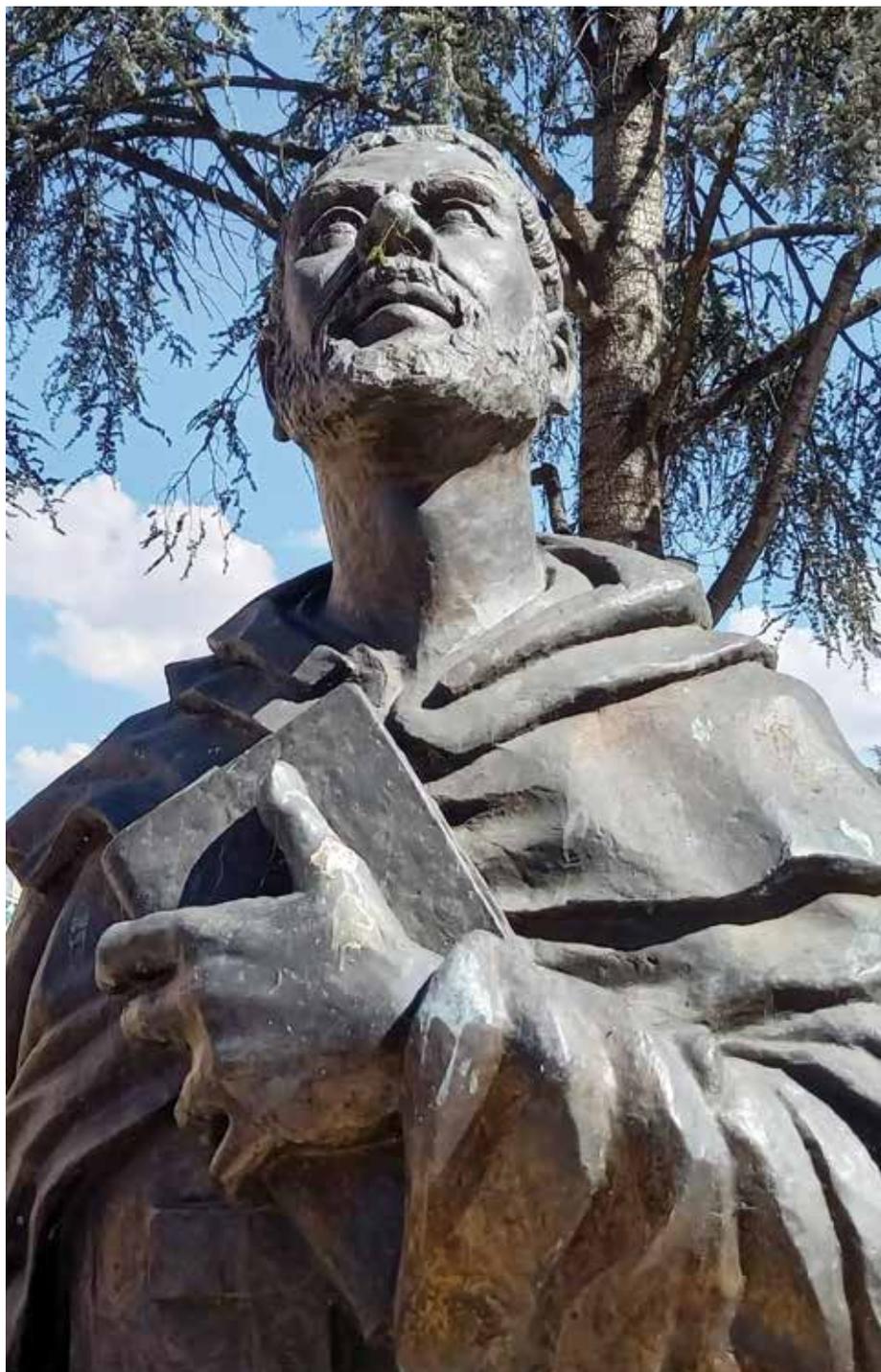
"La espiritualidad trinitaria brota del amor, la acogida, la compañía y la ternura"

aunque hacen sincera profesión de fe en la Trinidad, en conformidad con la fe de la Iglesia católica, viven su cristianismo al margen de este misterio.

Lo más importante es sentirnos amados por Dios Padre que nos da a su Hijo y nos comunica el Espíritu Santo. Estamos llamados a vivir, en la experiencia de fe, el misterio de Dios que es amor y nos acoge en su amor: amor del Padre y del Hijo en el Espíritu Santo. La comunión de la Trinidad es fuente y modelo de la comunión de la Iglesia. Esta Iglesia de la Trinidad es comunión misionera.

Vivir una espiritualidad trinitaria es optar por una espiritualidad que brota del amor, la acogida, la compañía y la ternura. Es poner en la base de todo el rescoldo del evangelio que junta paternidad, hermandad y acción vivificante. Nos deja con una gran fuerza unitiva y con mucha fecundidad.

Una espiritualidad trinitaria es una espiritualidad de comunión. Para llegar





a ella tenemos que partir del encuentro; los auténticos encuentros son como los sacramentos, significan y producen la gracia. Esta espiritualidad trinitaria nos lleva a celebrar la comunión. Celebrar la comunión es pedir perdón cuando no la vivimos; escuchar la palabra de Jesús

"Celebrar la comunión es pedir perdón cuando no vivimos la espiritualidad trinitaria"

que nos habla de la comunión; pedir la especial gracia de la comunión; agradecerla cuando se vive; celebrar la comunión es, en fin, alabar a Dios que nos la da y nos la pide y para ello hay que vivir pascualmente, actuar bajo la acción del Espíritu y proceder con esperanza. El momento histórico nos pide iniciar el camino de la comunión y hacerlo en buena compañía y sinodalidad.

3.- LA ESPIRITUALIDAD TRINITARIA Y LAS HERMANDADES

La Orden fundada por Juan de Mata

asoció desde los inicios a seculares que, deseando participar en la misión de los religiosos, formaron cofradías que vivían de su espiritualidad y ayudaban en las obras caritativas con sus recursos y participación personal.

Ya en la regla se manda al ministro local que haga alguna instrucción los domingos no sólo a los religiosos, sino también a los *familiares* del convento: *Non solum fratribus, sed et familiae domus* y a los empleados: *Eis necessario famulantium*.

En los documentos más antiguos se habla de estas agrupaciones, con los términos *fraternitas, confratria, confraternitas* y *luminaria* y a sus miembros se les denomina *hermanos, cofrades* y *colegas*.

Estas confraternidades nacen con el mismo espíritu y mira de la Orden, para actualizarlos desde su propia circunstancia concreta y personal. Fueron fundadas por Juan de Mata y "agregadas a la Orden para que pudiesen ayudar al instituto a cumplir el sacro propósito, y su finalidad era que "congregados los hermanos y las hermanas se ejerciten en amar, servir y alabar a la Santísima Trinidad, con actos de fe, de esperanza y de caridad, como principio de nuestro ser, fuente perenne de todo el bien y fin de todo nuestro actuar".

La Santa Sede concedió a la Orden "poder instituir, erigir o agregar confraternidades... comunicando a las mismas sus tesoros espirituales para más animarlas a concurrir en la gran obra del rescate y ayuda a los pobres esclavos", añadiendo en otro lugar que tales confraternidades fueron instituidas para adorar el augusto misterio de la Trinidad y el ejercicio de las obras de misericordia para con aquellos cristianos que están en la mayor necesidad, esto es, los pobres esclavos". Poco a

"La Santa Sede concedió a la Orden "poder instituir, erigir o agregar confraternidades..."

poco, las cofradías fueron atenuando el perfil misericordioso redentor, aunque jamás lo ladearon del todo. Aunque no se tienen noticias específicas sobre la organización de particulares cofradías en los siglos XIII al XV, es evidente que hubo muchas, tanto en

los conventos como en otras poblaciones donde no tenían casa los trinitarios. Su época de mayor esplendor fue durante los siglos XVII y XVIII, en que además se agregaron otras innumerables cofradías de distintos títulos, ya preexistentes, con el fin de participar de sus indulgencias y privilegios mediante la cooperación en la obra de la redención de cautivos. Prestaron una ayuda inapreciable a los redentores en la recogida de abundantes limosnas y en las procesiones con los cautivos redimidos. En los siglos XIX y XX su actuación ha sido más bien local, fomentando la piedad y devoción a la SS Trinidad y ejercitando algunas obras de caridad.

Bibliografía

- Arnaiz Tubilleja, José María: Confederación Latinoamericana y Caribeña de Religiosos. Blog Espiritualidad Trinitaria y eclesiología de comunión. 2017.
- Yanes, Elías: "En el Espíritu y la verdad: Espiritualidad trinitaria". Biblioteca Autores Cristianos; N.º 1 edición (1 mayo 2000).
- Wikipedia, enciclopedia libre: "La Orden Trinitaria".
- Llamazares, Arsenio: "Instituciones trinitarias".

MANUEL TOLEDO ZAMORANO

Diputación de formación



DESDE LA DIPUTACIÓN de Formación de la Hermandad se han organizado conferencias, actos de acogida a nuevos hermanos e información detallada de la actualidad de la Archidiócesis, así como, se ha puesto a disposición de todos el ángelus y el Regina Coeli en tiempo de Pascua. El día 20 de octubre de 2022 tuvimos una conferencia de D. José Manuel García Bautista sobre el tema "Enigmas de la Semana Santa de Sevilla" con motivo del jueves de esperanza de este mes.

EL 17 DE NOVIEMBRE, y dentro de los jueves de Esperanza, tuvo lugar la

conferencia a cargo de D. Andrés Luque Teruel sobre "Juan de Astorga, la belleza como argumento".

YA EN EL MES de diciembre, en concreto, el día 3, celebramos la acogida y charla de los hermanos que en este año cumplían sus 14 años de edad y que renovaron el juramento de las Sagradas Reglas en la Vigilia celebrada el 7 de diciembre y dedicada a María Santísima de la Concepción.

IGUALMENTE, y durante este mes, el día 15, tuvo lugar la acogida y charla a los nuevos que juraron, en el Triduo dedicado a Nuestra Señora de la Esperanza, las Reglas de la hermandad.

EL 8 DE FEBRERO tuvo lugar la Convivencia de las Hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección con entrevista por parte de D. Mario Daza Olaya a D. Joaquín de la Peña Fernández, que nos habló sobre la organización del II Encuentro Internacional de HH. y CC. que se desarrollará en nuestra ciudad en diciembre de 2024.

EL 23 DE FEBRERO de 2023, D. Joaquín de la Peña Fernández dio una conferencia que sirvió de acogida a los nuevos hermanos a los que se les impuso la medalla en días posteriores, sobre el tema "Ante un mundo en cambio. Las hermandades, retos y esperanzas".

EL 31 DE MARZO, la diputada de formación dio una charla a los nuevos hermanos a los que les impusimos la medalla en vísperas de la Semana Santa.

DIARIAMENTE EN EL GRUPO de formación subimos el Evangelio de todos los días, el Ángelus, el Regina Coeli en tiempo pascual y la actualidad que sobre nuestra diócesis aparece en Archisevilla.com y Aci Prensa.

DIPUTACIÓN DE FORMACIÓN



Diputación de caridad

Si tienes mucho, da mucho;
si tienes poco, da poco: pero da siempre

A DIPUTACIÓN de Caridad de la Hermandad ha realizado durante el año cofrade 2022-2023 actuaciones que se pueden englobar en cuatro grandes bloques, la atención a las personas privadas de libertad, la ayuda directa a familias, la colaboración con comedores sociales y la ayuda a instituciones.

ATENCIÓN A LOS PRIVADOS DE LIBERTAD

FIEL A NUESTRO ESPÍRITU trinitario las personas privadas de libertad son destinatarios preferentes de la labor social de la Hermandad. De esta forma, la Casa de Acogida "Emáus- Esperanza de la Trinidad", obra social de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Esperanza es eje central de la actividad caritativa de la Hermandad. Durante el presente año, se ha mantenido la colaboración económica habitual, se han entregado productos de alimentación, colaborando con la cena de Nochebuena, se han desarrollado convivencias y se ha invitado a los acogidos a participar en las actividades culturales organizadas por la Hermandad así como en nuestros cultos y a presenciar la salida de nuestra Cofradía el pasado Sábado Santo desde la zona

de sillas habilitada frente a la puerta de la Basílica

EN FECHAS NAVIDEÑAS un grupo de voluntarios acudió a la Unidad de Madres del Centro de Inserción Social para entregar a los menores que allí viven junto a sus madres un lote de regalos de reyes consistentes en ropa, calzado, libros de cuentos, figuras de chocolate y material de uso escolar.

A LO LARGO DEL AÑO se ha colaborado con la labor desarrollada por las Hermanas de la Caridad en la atención a reclusos de la prisión Sevilla-1 carentes de apoyo familiar. En concreto se les han entregado diversos lotes de ropa interior y deportiva, así como zapatos.

AYUDA DIRECTA A FAMILIAS

HAN SIDO 14 FAMILIAS las que en algún momento del año han recibido ayuda de la Diputación de Caridad a través del Economato Social María Auxiliadora. La Hermandad asume el copago de las compras que las familias realizan en dicho Economato. Adicionalmente la Diputación de Caridad, gracias a las donaciones gestionadas y a la propia aportación de la Hermandad ha entregado a estas familias

lotes de alimentos que incluían entre otras cosas leche, legumbres, aceite, tortas, carne y dulces navideños, en este caso en el mes de diciembre. En el mes de septiembre, también se ha entregado material escolar a familias con escasos recursos.

COMEDORES SOCIALES.

ADEMÁS DE LA AYUDA directamente entregada a las familias, la Diputación de Caridad ha ayudado a otras familias en situación de problemas socio económicos colaborando con comedores sociales y también con las Hermanas de la Cruz. Así, se han entregado lotes de alimentos al Comedor Social de las Hermanas de la Caridad en el Pumarejo, y al Comedor Social de San Juan de Dios incluyendo aportaciones destinadas a las cenas de Nochebuena así como a las Hermanas de la Cruz para su distribución entre las familias atendidas por esas instituciones, respondiendo siempre a las peticiones requeridas por ellas.

AYUDA A OTRAS INSTITUCIONES.

LA HERMANDAD ha mantenido su compromiso de participar en la Obra Social Conjunta de las Hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección, cuya recaudación se ha destinado este año al

Convento de Santa Isabel. Además de las ayudas regulares descritas en los puntos anteriores, la Diputación de Caridad ha organizado actividades y/o entregado fondos de manera puntual a las siguientes instituciones:

- Fondo Común Diocesano de la Archidiócesis de Sevilla.
- Manos Unidas.
- Banco de Alimentos de Sevilla. Un equipo de voluntarios coordinados por la Diputación de Caridad participó en las campañas de recogidas de alimentos organizadas por esta ONG en el mes de junio en el supermercado MAS de la Plaza Jerónimo de Córdoba y los días 25 y 26 de noviembre en el Supermercado LIDL de la calle María Auxiliadora.
- Hospital de la Santa Caridad de Sevilla. Un grupo de hermanas acudió a servir la cena a los ancianos acogidos en el Hospital de la Caridad el viernes 23 de diciembre. Durante la visita se les obsequió con una bolsa de bombones sin azúcar, muy apreciados por estos ancianos y una estampa con la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza para que les acompañe. El coro de campanilleros "Alegría" amenizó el acto con sus villancicos y sevillanas. Agradecemos a sus componentes que pusieran su arte al servicio de esta visita.
- Asociación Española Contra el Cáncer. Hermanas de nuestra corporación han co-

laborado con la venta de lotería a favor de la AECC así como en las mesas petitorias organizadas por esta Asociación.

- Obras Misionales Pontificias (Domund).
- Hermanas de los Pobres donando material de higiene y limpieza.
- Red Madre aportando material para ejercicios de las embarazadas y pañales para los bebés.
- Proyecto Apres de la Casa Salesiana becando a beneficiarios de ese programa en el Campamento Urbano de los Salesianos de la Trinidad y a través del apadrinamiento en el Economato Social María Auxiliadora.
- Cáritas Parroquial de Nuestra Señora de los Flores becando a dos niños para su campamento veraniego.

FINALMENTE MENCIONAMOS que la Diputada de Caridad y el Auxiliar de la misma representaron a la Hermandad en la mesa redonda sobre acción social de las hermandades organizada en el Colegio Beaterio de la Santísima Trinidad el pasado 3 de marzo. Agradecemos esta invitación en la que pudimos dar a conocer nuestra labor y compartir experiencias con representantes de otras hermandades de la ciudad.

TODAS LAS AYUDAS gestionadas por la Diputación de Caridad han sido posibles gracias a:

- El trabajo de voluntarios y voluntarias que han colaborado en la organización de todas estas actividades.

- El porcentaje de las cuotas de los hermanos que traspasa la Mayordomía a la cuenta de Caridad, las colectas de los últimos domingos de mes y otras que se han destinado a fines específicos.
- Aportación del Club Caseta de la Hermandad.
- La recaudación de la chocolatada y el certamen de villancicos celebrada el 9 de diciembre en el Salón de Actos del patio de Domingo Savio del Colegio Salesiano y en el que participaron los coros "Amigos del Cante", "Alegría", "Madreselva y los parroquiales de "Nuestra Señora de las Flores" y "San José Obrero"
- Donaciones de las empresas Covap, Catunambú, Legumbres Luengo y Avicerra.
- Las aportaciones mensuales regulares que hace un grupo de hermanas y hermanos y otros donativos puntuales.

TRANSMITIMOS NUESTRO agradecimiento a todas estas personas e instituciones que han hecho posible, no sólo con apoyo económico, sino con dedicación de su tiempo y esfuerzo esta labor.

**MARIA ASCENSIÓN
DE LA VILLA BENEDICTO**
Diputada de Caridad

Diputación de juventud

DURANTE EL EJERCICIO 2022/2023, nuestra Juventud ha continuado con su compromiso en los cultos, actos y vida de nuestra corporación siempre que ha sido posible. Al igual que en años anteriores, ha participado de numerosos actos y cultos organizados tanto por nuestra Hermandad como por otras Hermandades con las que tenemos relación.

DESDE EL COMIENZO del ejercicio, la Juventud ha mantenido la organización de la misa de Hermandad del segundo domingo de mes, teniendo posteriormente la reunión correspondiente al mes. De estas reuniones han salido muchas ideas y proyectos realizados en este ejercicio. Entre estos proyectos encontramos la organización de la apertura del bar de nuestra Hermandad tras la función en honor a María Santísima de la Concepción para que nuestros hermanos pasaran un agradable momento de convivencia. En el transcurso de este ejercicio, la juventud ha ayudado en las labores de priestía siempre que ha sido necesario. Además, al igual que en el pasado ejercicio, se ha hecho un segundo encargo de polos y polares corporativos que utilizan durante los diversos acontecimientos de la vida de Hermandad.



EN CUANTO A LOS CULTOS y actos de este ejercicio, nuestra Juventud ha participado activamente en la organización de estos. Cabe destacar que, en todos los cultos de regla celebrados, se ha dedicado un día (el sábado) a los jóvenes, en el que estos animan la eucaristía. Ese mismo día, hacen entrega de un centro de flores al Titular correspondiente, al igual que en el pasado ejercicio. Nuestros jóvenes han participado activamente en la acogida de nuevos hermanos, cuerpo de acólitos y vigílias.

CONTINUANDO CON ACTOS Y CULTOS organizados por otras Hermandades, podemos decir que nuestro Grupo Joven ha hecho un gran trabajo a la hora de reforzar los vínculos ya creados. Tanto es

así, que ha participado en diversos actos como el Adoremus Joven organizado por la querida Hermandad el Museo junto a la Pastoral Juvenil o el triduo en honor a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa de la Hermandad de la Milagrosa.

TAMBIÉN HEMOS PODIDO VER a nuestros jóvenes en las procesiones de María Auxiliadora (Archicofradía de María Auxiliadora, la Virgen de la Medalla Milagrosa (Hermandad de la Milagrosa) o la del Niño Jesús de Praga del Convento del Santo Ángel.

POR ÚLTIMO, DESTACAR la presencia de nuestra Juventud en los encuentros de juventudes del Sábado Santo y Domingo de Resurrección en la sede de la



querida Hermandad de la Soledad y el encuentro de Juventudes Trinitarias, celebrado este año en la ciudad de Córdoba. También en las jornadas culturales de la Hermandad del Cachorro, donde pasaron un agradable momento de convivencia. Además, nuestros jóvenes organizaron el primer Torneo de Fútbol "El Fontanal" junto a las juventudes de las queridas Hermandad de San José Obrero y Archicofradía de María Auxiliadora.

UNA VEZ LLEGADA LA CUARESMA, nuestra juventud ha participado activa-

mente en la organización de los actos y cultos. Al igual que en el ejercicio anterior, el Pregón de la Juventud ha dado comienzo a la Cuaresma. Este año ha corrido a cargo de NH D³ Paula García Estudillo, presentada por NH D. Damián Iglesia Mora. Fue un éxito puesto que no faltaron las lágrimas, las sonrisas involuntarias y los aplausos espontáneos. También pudimos ver a nuestros jóvenes en la comida de Hermandad, organizada este año en el Restaurante La Raza Puerto, y ayudando durante el reparto de papeletas para que todo fuera lo más fluido posible.

EL SÁBADO SANTO, una pequeña representación de nuestra Juventud se encontraba en la puerta de la Basílica colocando los tradicionales "lacitos". Posteriormente, una vez cerradas las puertas del templo, nuestros jóvenes se prepararon para realizar la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral como nazarenos, acólitos, monaguillos y costaleros acompañando a nuestros Titulares. Una vez llegaron, no faltaron las lágrimas ni los abrazos.ta labor.

FÁTIMA BERROCAL RAMIREZ
Diputada de Juventud



**DE NUESTROS
HERMANOS**



Mis recuerdos

TENIENDO EL ENCARGO de escribir sobre la devoción a la Virgen de la Esperanza, hay que decir que en Sevilla, tiene orígenes diversos según cada una de las Hermandades que contemplan esta advocación de María Santísima, y en concreto en la Hermandad del Sagrado Decreto puede tener su origen en la influencia de San Simón de Rojas, que fue nombrado Visitador Apostólico por la Orden Trinitaria en 1605, cuando predicó dicha advocación y posiblemente por ello se incluye como tal en el Calvario procesional desde esa época.

PASANDO A UN PLANO mas personal: hablar de la Esperanza es fundamentalmente, hablar de algo familiar en el sentido de cercanía fisonómica de persona conocida y asociada a la figura de la Madre.

QUIZÁS HAYA INFLUIDO en esto la proximidad reiterada de imágenes fotográficas de la Esperanza de la Trinidad como por ejemplo la enmarcada en un modesto portafotos de plástico plateado que el entonces Hermano Mayor Don Fernando Santos Mira, persona con un excelente trato a todos los hermanos y en especial a las familias de los miembros de su Junta, como mi padre, regaló a mi madre, Dolores Gómez Romero un



*2 de abril de 1953
Jueves Santo*

"Me vistieron por primera vez de nazareno hace 70 años el Jueves Santo, 2 de abril de 1953 con 4 años"

día de su santo (Viernes de Dolores). Recuerdo su letra manuscrita en el reverso de la foto con tinta verde de estilográfica, que estuvo durante años en la mesilla de noche de mi madre y que me acompañaba en los frecuentes periodos

de convalecencia de los resfriados y otros males menores que me dejaban sin ir al Colegio. (De chico se ponía uno malo muchas veces, eran otros tiempos y quizás había otros remedios).

ME VISTIERON POR PRIMERA VEZ de nazareno hace 70 años el Jueves Santo, 2 de abril de 1953 con 4 años y una varita delante del estandarte como atestigua la foto que acompaña a este escrito y que tiene la fecha puesta al dorso con letra de mi padre José Fernández Colchero, hermano de la Hermandad y que me había apuntado al nacer 4 años antes, en 1949. En dicha instantánea en el compás de salida de la Cofradía se puede observar como un nazareno un poco mayor me da la mano y detrás puede verse a una mujer con delantal que ofrece agua con un cántaro.

ADEMÁS DE LO ANTERIOR otro recuerdo familiar de la Esperanza es una foto que aún se conserva y que creo que también está en la Hermandad, de la Virgen sin manto y luciendo su pelo negro que durante años estuvo y creo que aun sigue en casa de mis padres.

A PARTIR DE 1957 fui alumno salesiano de La Trinidad y recuerdo las ocasiones en que se celebraba el Triduo en el mes

de Diciembre y como yo por proximidad cotidiana acudía a ver su altar extraordinario durante las numerosas horas que por aquel entonces permanecía en el Colegio desde las tempranas horas de la mañana con Misa diaria incluida, a las horas del estudio hasta las 7 o las 8 de la tarde. Para mi la presencia de la Esperanza tras la reja de su Capilla era una presencia permanente de algo propio y familiar, Especialmente recuerdo el altar montado por Badía en el Altar mayor de la Iglesia en los años 50 con la Virgen enmarcada en un entorno de nubes.

TAMBIÉN DE ESTOS AÑOS recuerdo la estancia durante el verano de 1959 en el taller de Escultura y Talla del Patio de los Artesanos(mis padres debieron pensar que era un buen sitio donde pasar parte del verano, ya que al ser talleres que funcionaban de forma permanente tenían actividad por presencia de internos del Patronato que permanecían en verano y profesionales que colaboraban en el trabajo del taller todo el año como D. Antonio Bidón autor de la Virgen de la Concepción).

REGÍA EL TALLER en esa época el salesiano seglar D. José Gironés sucesor de D. José Alarcón Santacruz(1) y de D. Carlos Bravo Nogales(2) y ese mismo verano se empezó a remodelar toda



la parte del Patio de los Artesanos(hoy Patio Ricaldone) con una grúa de la empresa RUS colocada en dicho Patio. Acabé el bachiller superior en la Trinidad y estudié una carrera hasta los años 70.

DESPUÉS DE LOS AÑOS de estudio y búsqueda de trabajo fuera de Sevilla y de la formación de una familia, retomé el contacto con la vida de hermandad a través de la salida de nazareno de mi hijo y finalmente al volver a trabajar a Sevilla después de algunos años, volví a salir yo mismo desde 1.999 cuando iba ya en el último tramo y posteriormente con vara en el estandarte y después he tenido la oportunidad de salir muy cerca de la Esperanza , antes de la pandemia en 2019 y ultimamente este mismo año de 2023.

COMO DATO CURIOSO desde 1.998 mi domicilio está en la calle Esperanza de la Trinidad señalada con dos preciosos azulejos de la Virgen en los dos extremos de la calle, colocados y cuidados por la Hermandad que nos recuerdan a mi, y a mis vecinos, la presencia próxima de la Esperanza como alivio de nuestros males.

EN EL AÑO 2006 tuve el placer de colaborar como miembro de Junta, Consiliario 1º en la Coronación canónica de la Virgen de la Esperanza de la Trinidad.

EN RESUMEN, para mi la cercanía de la Virgen de la Esperanza supone la dicha de la cercanía de una representación sagrada de la Madre de Dios debida al acierto de Juan de Astorga y la donación de Fray José Cavello un trinitario generoso en un momento complicado, ya que ellos mismos , los trinitarios, trataban de superar el trauma de la reciente invasión francesa y además con esa donación ayudaba a reponerse a la Hermandad de los Hortelanos que habían vuelto a su sede histórica desde los años de desplazamiento (1810-1818) en Sta.Lucía.

JOSÉ M^a FERNÁNDEZ GÓMEZ.
Consiliario 1º

Mis impresiones recibidas

Las sagradas imágenes de la Santísima Trinidad

EN LA MAÑANA del cuatro de junio de 2023, festividad de La Santísima Trinidad, en una visita a la Capilla de La Trinidad para rezar y felicitar a sus Sagradas Imágenes por la efeméride del día, después de rezar devotamente ante la Virgen y el Señor a modo de saludo matutino y manifestarles mi total entrega y dependencia de Ellos, hice algunas fotos con la intención de encontrar algún ángulo nuevo. Difícil empeño, pues la Esperanza Trinitaria y el Señor de las Cinco Llagas son con toda probabilidad las dos imágenes que más asiduamente he fotografiado de toda la Semana Santa sevillana.

ESTA CIRCUNSTANCIA resulta un tanto sorprendente pues mi afiliación a las hermandades sevillanas está centrada en dos: Las Penas de San Vicente y El Valle. Antigüedad como hermano, de cincuenta y siete años en la primera y cuarenta y dos en la segunda.

¿CÓMO SE EXPLICA pues mi afecto por la hermandad de La Trinidad? Pues sencilla e importantemente por la fuerte impresión que recibí al observar detalladamente las dos imágenes titulares el primer día que me puse ante Ellas.



EN EL BELLÍSIMO ROSTRO de la Virgen de la Esperanza noté un dolor intenso, sin estridencias, por la cruel muerte a la que sometieron Su Hijo. Percibí también una resignación tranquila, pues aunque Ella sabía que ese final estaba anunciado no podía evitar el desgarramiento de madre a la que han privado de la existencia del hijo.

SEGUÍ MIRANDO atentamente su rostro intentando encontrar un matiz inadvertido. Y sí, noté que en su acentuada

tristeza aún quedaba espacio para un deje maternal hacia mí, transmitiéndome comprensión y cariño hacia mi poquedad humana. Quedé cautivado con su mirada.

DE ESTE MODO HE ENCONTRADO justificación a la miriada de fotos que he hecho a su rostro en los últimos años y que han sido una forma de jaculatorias salidas de mi alma hacia Ella. Con las fotos que se insertan en este escrito intento justificar mis sentimientos.



Y EL SEÑOR DE LAS CINCO LLAGAS. A Él me acerqué por vez primera cuando escuché decir a su autor el imaginero Luis Álvarez Duarte que su intención al tallarlo era imprimir en Su Rostro algunos rasgos que le identificaran como hijo de la Esperanza Trinitaria, objetivo muy

loable que a mi entender consiguió plenamente.

UNA VEZ MÁS MIS FOTOS están desprovistas de elementos que puedan distraer de lo importante: Su Rostro. Están centradas en la expresión tranquila y serena del Hombre que después de haber sufrido crudelísimo castigo ha muerto cumpliendo la voluntad de Dios Padre, justificando de este modo su venida redentora a la tierra.

DESDE EL PUNTO DE VISTA artístico esta imagen, permítaseme la expresión, es un Cristo tallado con tres o cuatro siglos de retraso. Es posible que las generaciones futuras coincidan con esta opinión.

CON TODO LO ESCRITO hasta ahora, me doy cuenta que aún no he dicho el porqué de este artículo y la aportación de fotos de mi autoría para la preparación del Anuario 2023 de La Trinidad.

PUES TODO RESULTÓ de una breve conversación con el Hermano Mayor Don Ubaldo Blanco. En ella encontramos varios puntos de común interés y ya saliendo de la Capilla fui amablemente abordado por el Prioste Don Salvador Gavira quien, sin haberme conocido antes, a las primeras de cambio me pidió

un breve artículo sobre mis impresiones recibidas de las Sagradas Imágenes y algunas fotos de mi autoría para insertar en él. Todo ello para ser publicado brevemente en el Anuario 2023 que la hermandad está a punto de preparar.

LO QUE SIGNIFICA que debo apresurarme pues según me indicó, el conjunto de los materiales, debe estar "en prensa" hacia el día 22 de este mes.

AUNQUE EL ENCARGO recibido se sale por completo de mi profesión, no pude ni quise objetar mi participación pues la considero como un sencillo homenaje a nuestra Madre del Cielo y a Su Divino Hijo.

DADA LA PERSPECTIVA que me ofrece mi pertenencia a las dos hermandades antes citadas, me permito felicitar con toda admiración a la actual Junta de Gobierno de La Trinidad y a todas las que la han precedido por el buen hacer demostrado desde su fundación en 1507 creando un ambiente de hermandad admirable, de probada religiosidad y gran empaque procesional.

CON TODO AFECTO a todos los miembros de esta ejemplar Corporación.

MANUEL BENÍTEZ Y MARÍN

UNA VIDA CON TU HERMANDAD



Moreno Reyes, Isidro
Moreno Salado, Francisco
Pérez López, José Miguel
Ramos Gil, Javier
Ramos Gil, Miguel Angel
Reyes García, María Elena
Romero Méndez, Francisco
Ruiz Marquez, José Antonio
Saa Lastra, Cristina
Saa Lastra, María Rosario
Sánchez Bello, María Angeles
Sánchez Quijano, Rocío
Sttopa Tejido, Samuel
Tejido Carrera, Manuel Oman
Valladares Romero, Julián
Vázquez Delgado, Ana
Vera Álvarez, Sara Isabel
Zamora Descane, Manuel

Renovación de los 14 años

Aguilar Dona, Carmen
Avilés Platero, Samuel
Barranco Rodríguez, Luis
Barrera Campos, Jessica
Bazzucchi Abad, Andrés
Bellido García, Lidia
Bellido Melero, Andrea
Benítez Olmedo, Juan Manuel
Castellano de Paz, Fernando
Conesa Díaz, Maria Auxiliadora
Cuadrado Alcuña, Gabriel
Dona Martín, Carlota
Estévez Ruano, María Eugenia
Falla Varela, Daniel

Bodas de plata

Bernárdez Mena, Francisco
Cordoba Morillo, Antonio
Fernández Macero, M^a del Carmen
Fernández Rojas, Raul
Galán García, Fco. Jose
García Villalba, Manuel Andrés

Giráldez Álvarez, Francisco
Guisado Simón, María Del Sol
Guisado Simón, Marta
Gutiérrez Jurado, Manuel
Jiménez Quintero, Angela Auxiliadora
Martínez Conde, Antonio
Molero Doblás, Isabel



Fernández Carrasco, Carmen
Fernández Giráldez, Marcos
Flores Dorado, Alba
García Boza, Ivan
García Dianeaz, Nicolas
García Gallegos, Maria
García Moyano, Yeray Jose
Gil Tena, Pablo
Gómez Núñez, Carolina
González Lezama, Javier
González Piñas, Lola
Hinojosa Almagro, Rafael

Jiménez Rubio, Alba
Lucas Corvillo, Claudia
Medina Cabrera, Eugenio
Medina García, Antonio Jose
Molguero García, Sara
Molina Pizarro, Carlos
Naranjo Modroño, Lola
Oteros Roldán, Rafael
Palma Valera, Daniel
Pardo Coronado, Marta
Pecero Babio, Juan Carlos
Pérez Cabrera, Paula

Puntivero Pérez, Adrián
Recio Orta, Guadalupe
Rodríguez Castañeda, Manuel
Rodríguez Gomez, David
Romero Delgado, Leyre
Romero Delgado, Nicolás
Ruano Rodríguez, Carla
Segura González, Andrés
Silva Téllez, Manuel
Triquero Abril, Israel
Vega Santana, Claudia
Vázquez Casas, Manuel

¿Y la cara?

*¿Y la cara? Saltando los abriles
están en su capilla trinitaria.*

*En cada escapulario sobre el pecho,
cada varal de plata cincelada,
en cada bambalina que danzando
son anuncios del gozo, que rebañan
el manjar de lo poco que les queda
para escuchar repiques de Giralda.*

*Tras Ella suma un verso aquel poema
que nos habla de espera y de nostalgia.
Atrás se quedarán nuestros pesares,
dejarán de brotar las Cinco Llagas,
cuando cierren las puertas de su templo
y nos llene de aliento su Esperanza.*

*Después todo Sevilla, todo Aurora
todo Pascua florida y asomada,
con júbilo febril de vida nueva,
al ventanal de Gloria de su cara.*

ENRIQUE CASELLAS RODRÍGUEZ

*Pregón de la Semana Santa
26 de marzo de 2023*

Esperanza y reina de la Trinidad

*Vengo a besarte las manos,
Madre de la Trinidad
y en tus manos a besar
a un Dios pequeño y cercano
que se quiso hacer mi hermano
en tu seno virginal.*

*Vengo a besar tu alegría,
Sueño de la Trinidad,
la que en tus manos está
tan cerca que ya la alcanza
mi ilusión con tu esperanza
de inminente Navidad.*

*Vengo a besar tu pureza,
Virgen de la Trinidad,
la que en tus manos se hará
Camino, Verdad y Vida
y te quiso concebida
sin pecado original.*

*Hoy vengo a besar tus manos
que saben a eternidad
a pobreza de un portal
a milagros y esperanza
a Eucaristía y a Palabra
a Cristo vivo y a pan.*

*Manos que saben a altar,
a misterio y sacramento,
a angustias y sufrimientos,
a muerte y a soledad.
Manos que saben a paz,
a gloria y resurrección,
a Iglesia y Pueblo de Dios,
a Bautismo y Hermandad.*

*Tus manos para esperar
en el único consuelo,
el que contigo en el cielo
podré mañana encontrar.*

*Tus manos para alcanzar
contigo nuestro destino,
Madre de Dios, Uno y Trino,
Reina de la Trinidad.*

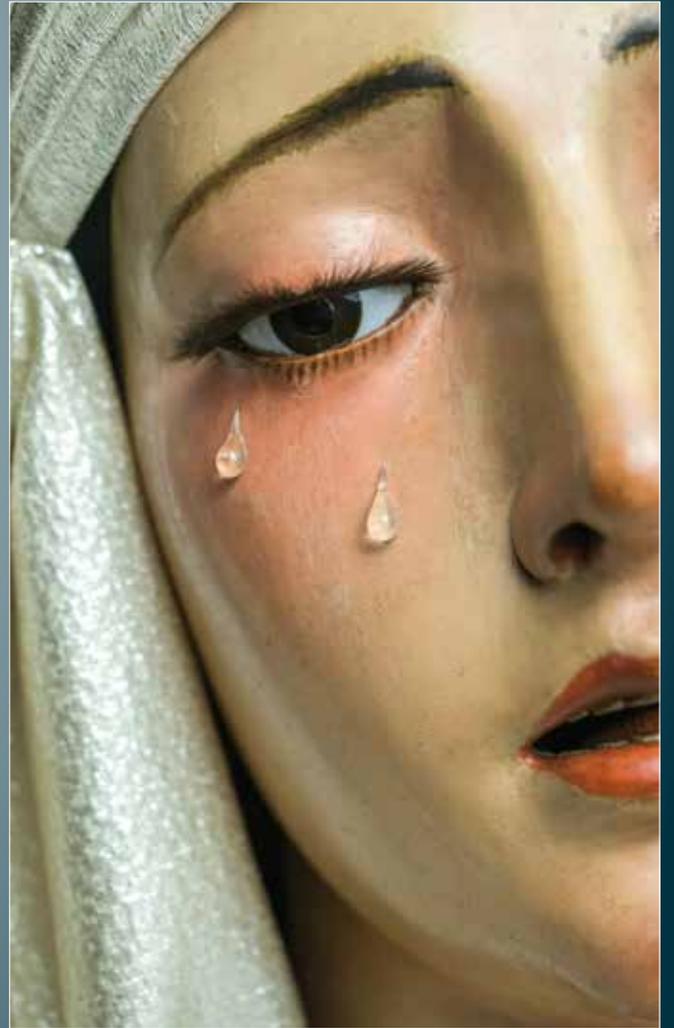
D. JOSÉ MARÍA RUBIO RUBIO

*Pregón de la Coronación
30 de mayo de 2006*



















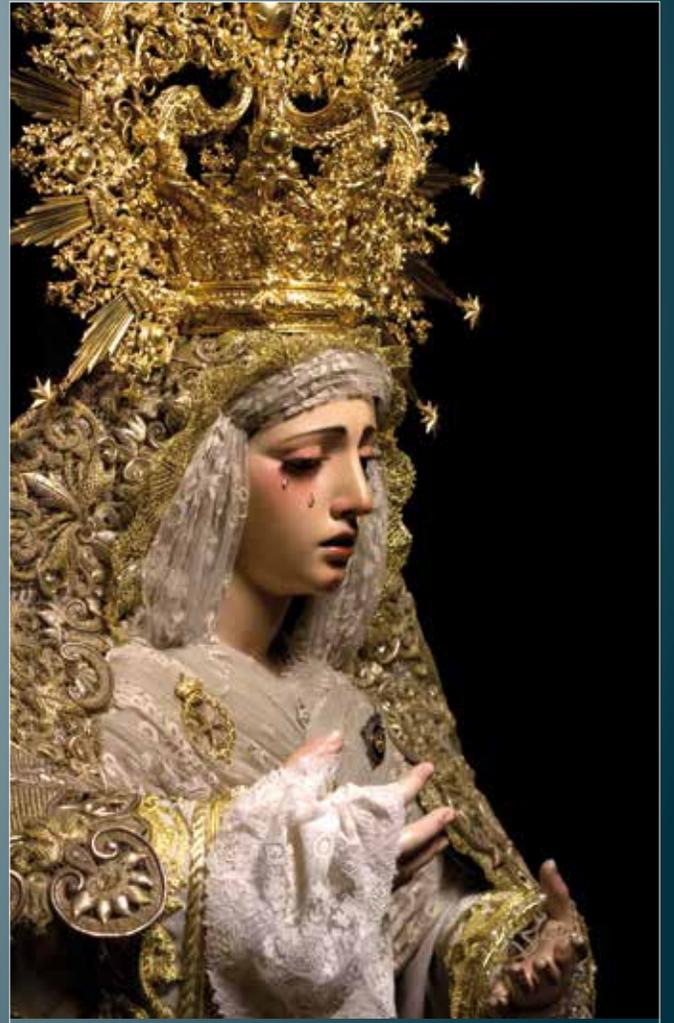


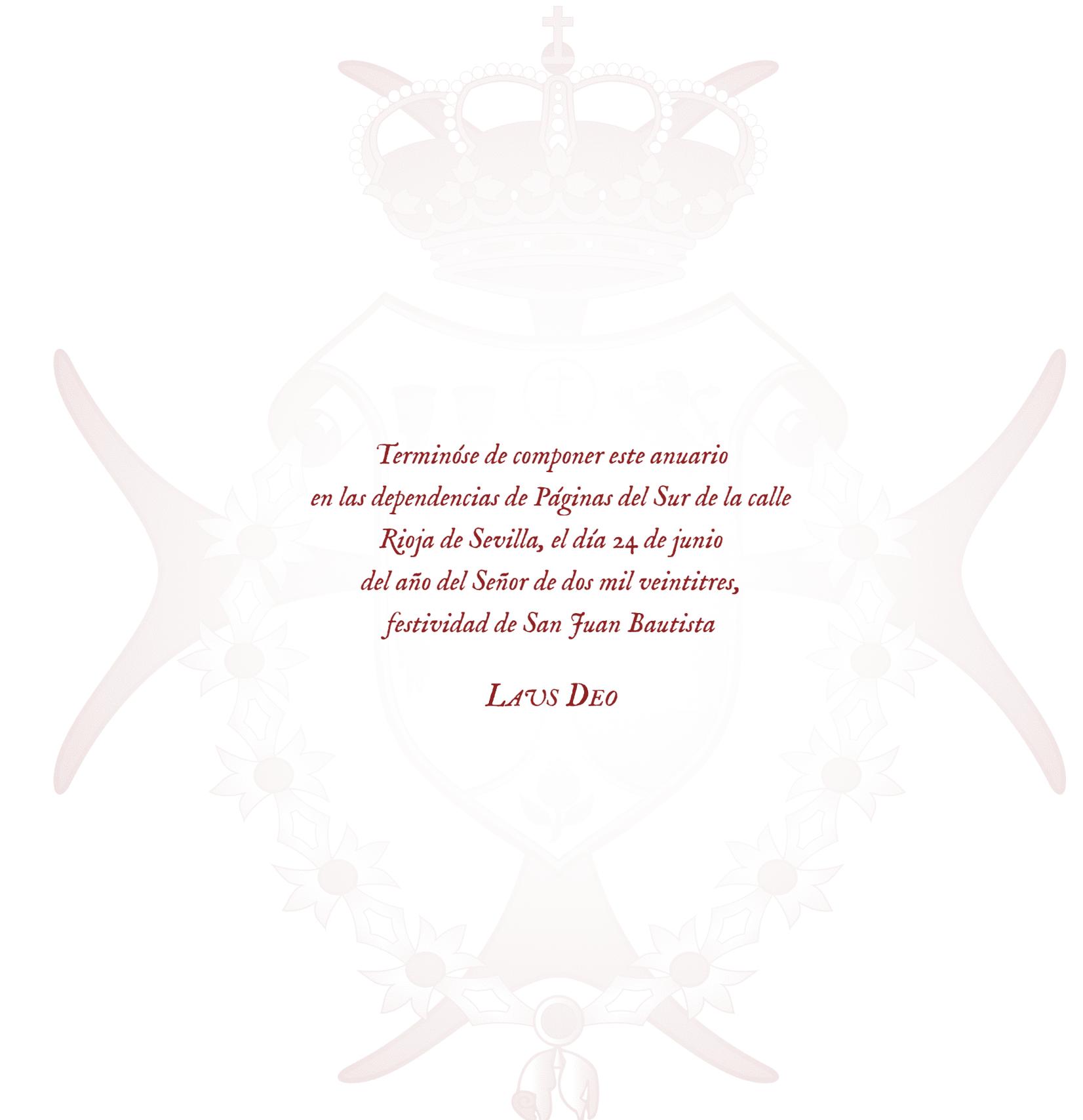






Paula Grande





*Terminóse de componer este anuario
en las dependencias de Páginas del Sur de la calle
Rioja de Sevilla, el día 24 de junio
del año del Señor de dos mil veintitres,
festividad de San Juan Bautista*

LAUS DEO

